

# **Allegato 5 al P.T.O.F.**

**Istituto Comprensivo Statale  
“L. DA VINCI – G. CARDUCCI” Palermo**  
*[www.icdavincicarducci.gov.it](http://www.icdavincicarducci.gov.it)*



**SCHEDE PROGETTI CURRICOLARI ED  
EXTRACURRICOLARI**

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria e scuola Secondaria**

Denominazione progetto	Vengo anch'io? Sì...tu sì
Referente del progetto	Commissione Continuità
Priorità a cui si riferisce	Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio (comma7, lettera i) valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva aperta al territorio e in grado di sviluppare ed aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore
Traguardo di risultato	Favorire una graduale conoscenza del "nuovo" attraverso attività ludico-didattiche, creando un raccordo tra i diversi ordini di scuola.
Obiettivo di processo	Promuovere azioni e predisporre strumenti mirati all'accoglienza, alla conoscenza dell'alunno, all'eterogenea formazione delle classi prime per facilitare il passaggio da un ordine di scuola all'altro.
Situazione su cui intervenire	Competenze trasversali
Attività previste	<p>Ottobre: stesura del progetto</p> <p><b>Novembre-dicembre:</b> Socializzazione del progetto alle insegnanti delle scuole dell'infanzia del territorio;                      Stesura calendario delle attività;                      Open day in orario extracurricolare nei tre plessi dell'Istituto (Visita ai locali della scuola, esibizioni musicali, attività laboratoriali)                      Attività per le classi ponte:                      Ideazione individuale e/o di gruppo di una fiaba originale.                      Presentazione delle fiabe nel gruppo classe;                      Scelta della fiaba di classe.</p> <p><b>Gennaio:</b> Accoglienza per le classi quinte della Scuola Primaria presso la scuola secondaria di I grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita dei locali della Scuola Secondaria</li> <li>- Momento di condivisione con gli alunni della Scuola Secondari</li> </ul> <p>Open-day: Incontro con i genitori delle classi quinte e delle sezioni uscenti delle scuole dell'infanzia del territorio in vista delle iscrizioni                      Presentazione del PTOF e visita ai locali della scuola                      Attività per le classi ponte: Rielaborazione della fiaba con aggiunta di dialoghi.</p> <p><b>Febbraio:</b> Monitoraggio del progetto                      Attività per le classi ponte: Attività grafo-pittorica-espressiva</p> <p><b>Marzo:</b> - Elezione degli alunni rappresentanti di classe delle classi quinte della scuola primaria</p> <p><b>Aprile:</b> Incontro tra alunni rappresentanti di classe dei due ordini di scuola dell'Istituto</p> <p><b>Maggio:</b> Questionario di gradimento per gli alunni                      Questionario di gradimento per gli insegnanti                      Incontro con gli alunni delle classi-ponte e delle sezioni uscenti della scuola dell'infanzia per la verifica e visione dei prodotti finali.                      Manifestazione finale.</p>
Classi	Le classi V della scuola primaria e le classi I della scuola secondaria di primo grado
Tempi	L'intero anno scolastico
Risorse finanziarie necessarie	Fondo di Istituto
Risorse umane	Insegnanti e docenti delle classi- ponte e insegnanti di potenziamento artistico-musicale
Altre risorse necessarie	Materiale a facile consumo, Pc, LIM.
Monitoraggio	Verbali di commissione, strumenti per il rilevamento dati
Valutazione	Prodotti dei lavori, documentazione del percorso.

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria e Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Diversità come ricchezza</b>
Referente del progetto	Lo Verde Valeria
Priorità a cui si riferisce	<p><i>l) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014</i></p> <p><i>d) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità</i></p>
Traguardo di risultato	<i>Educare alla solidarietà, alla tolleranza, al rispetto dell'altro</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento umanistico socio- economico e per la legalità</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Competenze sociali e civiche</i>
Attività previste	<p><i>Tutte le classi:</i></p> <p><i>Riflessioni sulla tematica della diversità attraverso letture di poesie o racconti, visioni di video, film...</i></p> <p><i>Classi in cui siano presenti alunni disabili per la scuola primaria e tutte le prime classi della Secondaria di primo grado:</i></p> <p><i>Incontri con l'esperto:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1) Introduzione e presentazione della disabilità (definizione, aspetti, caratteristiche, integrazione scolastica).</i></li> <li><i>2) Visione di brevi video.</i></li> <li><i>3) Confronto su quanto visto, ascoltato e rielaborato.</i></li> <li><i>4) Riflessioni conclusive sul significato di "integrazione sociale" dei disabili e l'arricchimento che possono offrirci.</i></li> </ol> <p><i>Metodologia: Breve brain storming, Lezione frontale, Discussione di gruppo, Metacognizione</i></p> <p><i>Tempi: Incontri di 3 ore per gruppo di classi</i></p>
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	<p><i>Tutte le classi: attività di sensibilizzazione volte ad una riflessione sulla diversità.</i></p> <p><i>Classi in cui siano presenti alunni disabili per la scuola primaria e tutte le prime classi della Secondaria di primo grado: incontri con l'esperto interno con coinvolgimento dei genitori</i></p>
Tempi	<i>Annuale – I particolare: nella prima settimana di Dicembre e di Aprile, in occasione del 3 Dicembre (giornata internazionale della disabilità) e del 2 Aprile (giornata mondiale dell'autismo), in orario antimeridiano.</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Non necessarie</i>
Risorse umane	<i>Tutti i docenti, esperti interni (insegnanti e/o assistenti specializzati)</i>
Altre risorse necessarie	<i>PC, video proiettore o LIM</i>
Monitoraggio	<i>Osservazione del grado di coinvolgimento agli incontri</i>
Valutazione	<i>Documentazione del percorso, eventuale prodotto finale</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria e Secondaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Progetto Generazioni Connesse</b>
Referente del progetto	<i>Prof. Giuseppe Palermo</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità (lettera "e" comma 7 L.107/2015)</i>  <i>Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media (lettera "h" comma 7 L.107/2015)</i>
Traguardi di risultato	<i>Uso consapevole e corretto della Rete</i> <i>Prevenzione dei fenomeni di cyber-bullismo</i> <i>Riflessione sulle tematiche della sicurezza on-line</i> <i>Partecipazione alla giornata di Internet Day</i> <i>Integrazione delle tecnologie nelle attività quotidiane</i> <i>Promozione della cittadinanza digitale consapevole</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento economico e per la legalità</i>
Situazioni su cui intervenire	<i>- La padronanza della Rete e delle risorse multimediali</i> <i>- L'utilizzazione delle risorse informatiche per l'apprendimento e l'acquisizione di competenze</i> <i>- La capacità di lavorare in gruppo, la creatività, la pluridisciplinarietà</i> <i>- La capacità di adattamento alle innovazioni, di comunicazione interculturale e di risoluzione di problemi.</i>
Attività previste	<i>Visione di filmati, letture ed approfondimenti, discussioni, studio di caso, attività in piccoli gruppi da parte dei docenti per riflettere sul web, per ragionare su come rendere Internet un ambiente più sicuro per bambini e ragazzi, per stimolare i giovani all'uso delle nuove tecnologie nella vita personale, sociale e scolastica, per aumentare la capacità dei ragazzi di trarre vantaggio dalle opportunità offerte dalle ICT ed incoraggiarli ad un utilizzo responsabile delle risorse digitali.</i> <i>Ricerche, analisi di documenti, visione di video, letture a tema, seminari, discussioni guidate, lavori di gruppo per far acquisire consapevolezza sull'uso responsabile e legale dei social network al fine di prevenire comportamenti compulsivi e/o illegali;</i> <i>Partecipazione alle attività di formazione/informazione disponibili con il percorso "Una vita da Social" che prevede interventi da parte della Polizia di Stato sviluppato in tre moduli formativi con docenti, alunni e genitori:</i> <i>1° MODULO: SESSIONE RAGAZZI</i> <i>Internet: rischi, pericoli e opportunità della Rete; Focus sui social network, cyber-bullismo, adescamento.</i> <i>2° MODULO: SESSIONE GENITORI</i> <i>Internet: rischi, pericoli e opportunità della Rete; importanza del dialogo con i figli.</i> <i>3° MODULO: SESSIONE INSEGNANTI</i> <i>Internet: rischi, pericoli e opportunità della Rete; Dialogo con gli studenti e iniziative didattiche.</i> <i>Per i docenti saranno previste azioni di formazione specifica (online e in presenza) e dedicate. Le azioni saranno realizzate da Save the Children Italia, Telefono Azzurro, Cooperativa E.D.I. e Movimento Difesa del Cittadino.</i> <i>Promozione/partecipazione "Giornata Mondiale della Sicurezza in Rete" e "Giornata dell'Internet Day"</i>

	<i>Nel complesso si prevede un impegno orario annuale di almeno 15h di interventi didattici e laboratoriali.</i>
Classi	<i>Tutte le classi di primaria e secondaria di primo grado individuate nei consigli di interclasse e di classe</i>
Tempi	<i>Triennale con cadenza annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Interne</i>
Risorse umane	<i>Tutti i docenti curricolari, docenti specializzati, esperti esterni</i>
Altre risorse necessarie	<i>Pc, LIM, dispositivi mobili, materiale di facile consumo, materiale audio video scaricato dalla rete; strumenti e risorse disponibili nella Piattaforma online del Progetto. Sito <a href="http://www.generazioniconnesse.it">http://www.generazioniconnesse.it</a> (Interventi formativi a cura della Polizia di Stato, Save the Children Italia, Telefono Azzurro, Cooperativa E.D.I. e Movimento Difesa del Cittadino).</i>
Monitoraggio	<i>Prove in ingresso e finali.</i>
Valutazione	<i>Prodotti dei lavori realizzati nel percorso formativo, documentazione del percorso. Report ricerche e sondaggi.</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria e scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Start with coding</b>
Referente del progetto	<i>Ins. Graziella De Amicis</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Sviluppo delle competenze digitali degli studenti con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media, nonché alla produzione (lettera "h" comma 7 L.107/15).</i>
Traguardo di risultato	<i>Promuovere e sviluppare la creazione di criteri logici per "leggere" la realtà e risolverne i problemi passando da una visione indifferenziata di fatti e fenomeni della realtà all'acquisizione delle abilità per conoscerli e interpretarli Promuovere e sviluppare la capacità di cooperare e lavorare insieme per uno scopo comune</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziare le attività laboratoriali e lo sviluppo di approcci metodologici innovativi</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Riconoscere il senso di una informazione e saperla trasformare Conoscere, generare e confrontare le possibili soluzioni ad un problema che soddisfano i criteri e i vincoli del problema stesso. Utilizzare materiale conosciuto per risolvere problemi nuovi Riunire elementi al fine di formare una nuova struttura organizzata e coerente</i>
Attività previste	<i>UDA 1: Comprendere il significato di algoritmo come serie di istruzioni Algoritmi e Programmazione, areoplani di carta, programmazione su carta a quadretti UDA 2: Introduzione al coding; le sequenze: Angry Birds; le sequenze: artista UDA 3: Semplificare le cose; ripetizioni; cicli: labirinto; cicli: artista, ape; correzione di errori Metodologie Approccio ludico, game oriented, inizialmente di tipo esperienziale e di seguito attivato attraverso supporti multimediali con le attività dei corsi di Code.org. L'interazione sociale tra pari e il peer learning sono i due aspetti educativi che sostengono l'elaborazione e la progettazione delle attività. Prima fase: ideazione e realizzazione di sequenze logiche per raggiungere lo scopo previsto, traduzione con l'uso di un codice di riferimento e messa in pratica attraverso il gioco in palestra ed in piattaforma. Seconda fase: risolvere problemi e creare giochi utilizzando i blocchi per la programmazione</i>
Classi	<i>Primaria: Classi III E- C-D, V A-B-E-G Secondaria: classi I B, III L</i>
Tempi	<i>Triennale con cadenza annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Interne</i>
Risorse umane	<i>Docenti delle classi coinvolte</i>
Altre risorse necessarie	<i>Pc, LIM, dispositivi mobili, materiale di facile consumo; risorse disponibili nel sito <a href="http://www.code.org">http://www.code.org</a></i>
Monitoraggio	<i>Il monitoraggio seguirà il percorso in itinere con griglie di osservazione secondo gli obiettivi e le fasi previste</i>
Valutazione	<i>Partecipazione al percorso formativo per le lezioni previste e comprovate dal report della classe virtuale; Book del materiale unplugged utilizzato/realizzato nel percorso svolto. Griglie di osservazione</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria e scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Legalità: per un cittadino migliore</b>
Referenti del progetto	Ins. Filippa Oliveri Prof. ssa Alessandra Mendolia
Priorità a cui si riferisce	<i>d)sviluppo di competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e la pace; e)Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità</i>
Traguardo di risultato	<i>Educare alla legalità; Acquisire la capacità di relazionarsi in modo consapevole con la cultura del territorio favorendo lo sviluppo di comportamenti inclusivi; Favorire la capacità di interagire con le istruzioni.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento umanistico, socio-economico per la legalità</i>
Situazione su cui intervenire	<i>L'alunno conosce le radici storiche del proprio territorio Conosce i diritti e doveri del cittadino e li applica alla vita quotidiana con particolare attenzione all'inclusività; Confronta le regole della sottocultura mafiosa con quelle dello Stato democratico, rafforzando la fiducia nelle istituzioni</i>
Attività previste	<i>Percorso di ricerca storica: lettura di testi, filmati, visite, incontri con esperti e figure istituzionali; Lettura e riflessione su alcuni articoli della Costituzione; Dibattiti con esperti e familiari di vittime dell'illegalità; Partecipazione alle manifestazioni organizzate da Enti competenti in occasione delle celebrazioni in ricordo delle vittime della mafia.</i>
Classi	<i>Classi quinte della scuola Primaria Classi terze della scuola Secondaria di I grado</i>
Tempi	<i>L'intero anno scolastico</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Non previste</i>
Risorse umane	<i>Insegnanti curricolari, esperti esterni, figure istituzionali.</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiali: cartoncino, carta pacco bianca, colori, pennarelli, libri, colla. Computer, tablet, stampanti, collegamento internet</i>
Monitoraggio	<i>Le azioni di monitoraggio mireranno alla rilevazione dell'attività svolta e alla valutazione dei risultati raggiunti. In particolare verrà effettuata la verifica dell'impatto dell'intervento sulle competenze degli alunni. Per valutare l'efficacia didattica del progetto ci si avvarrà di: conversazioni, brainstorming, lavori di gruppo, schede.</i>
Valutazione	<i>Documentazione del percorso, attraverso la realizzazione di cartelloni, fumetti e prodotti digitali.</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria e scuola Secondaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Panormus, la scuola adotta la città</b>
Referente del progetto	<i>Prof. Raffaella Papini</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali (lettera e, comma 7 L. 107/2015)</i>
Traguardo di risultato	<i>Sensibilizzare gli alunni al rispetto dell'ambiente, delle opere appartenenti al patrimonio artistico della città per evitare atteggiamenti di disinteresse e rendere gli alunni più partecipi e responsabili. Obiettivo a lungo termine: rendere gli alunni protagonisti per la conoscenza e valorizzazione del territorio e delle opere d'arte (artistiche e architettoniche)</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento artistico</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Riconoscere l'importanza del patrimonio storico/artistico della propria città. Sviluppare comportamenti nel rispetto della legalità e della convivenza civile.</i>
Attività previste	<i>Fase 1. Attività propedeutica attraverso primi approcci al tessuto urbano della città e localizzazione del manufatto artistico da adottare per 1 ora settimanale (dalla seconda metà di ottobre fino ad aprile). Fase 2. Individuazione dello stile architettonico e analisi comparativa tra i vari stili architettonici per 3 ore. Fase 3. Approfondimenti, ricerche, relazioni descrittive, materiale fotografico, disegni, schizzi, vedute realizzati nel corso dell'anno. Fase 4. Progettazione su cartelloni da esporre all'ingresso del monumento. Partecipazione ed esposizione dei contenuti durante l'apertura del monumento al pubblico in orario curriculare, secondo calendarizzazione pubblicata dal Comune.</i>
Classi	<i>Classi prime dei corsi A – B e C per un totale di 38 alunni circa. Sono presenti due alunni H e due DSA</i>
Tempi	<i>Annuale (ottobre – aprile)</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>interne</i>
Risorse umane	<i>Docente curriculare di Arte e Immagine</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale di cancelleria, cartoncini colorati, strumentazioni per il disegno tecnico e a mano libera, ricerche attraverso Internet e/o guide sulla città di Palermo</i>
Monitoraggio	<i>Controllo delle attività grafiche e dei lavori di gruppo per la condivisione. Verifica dei contenuti attraverso colloqui disciplinari.</i>
Valutazione	<i>La documentazione del percorso si attuerà attraverso la raccolta del materiale cartaceo che verrà esposto al pubblico. Successivamente verrà realizzato un video che racconterà il percorso degli alunni nelle varie fasi di attuazione. La verifica dei risultati sarà operata attraverso l'osservazione diretta in classe. La valutazione verrà attuata attraverso indicatori specifici 1 – progettazione e realizzazioni grafiche, 2 – uso degli strumenti e dei materiali, 3 – sperimentazione di tecniche grafiche/espressive, 4 – attitudine all'osservazione, alla rielaborazione creativa, 5 – capacità organizzative all'interno dei gruppi di lavoro e relativa condivisione.</i>



Scheda progetto curricolare **scuola Primaria**

Denominazione progetto	<b>La fame vien mangiando</b>
Referente del progetto	Fedele Anna
Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport.</i>
Traguardo di risultato	<i>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento motorio</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ne riconosce e descrive le parti principali e il funzionamento, avendo consapevolezza della cura della propria salute.</i>
Attività previste	<i>Il progetto prevede attività scandite nell'intero anno scolastico, caratterizzate dall'utilizzo di metodologie che prevedono: discussione guidata, lavori individuali e di gruppo guidati, giochi didattici e l'utilizzo della LIM.</i>
Classi	<i>Tutte le sezioni di classe prima di scuola primaria</i>
Tempi	<i>Annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Non previste</i>
Risorse umane	<i>Le insegnanti di classe</i>
Altre risorse necessarie	<i>Giochi, didattici e non Libri di testo e libri integrativi Sussidi audiovisivi Materiale didattico strutturato</i>
Monitoraggio	<i>Prerequisiti iniziali, verifiche intermedie e finali.</i>
Valutazione	<i>Schede e griglie di valutazione</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria**

Denominazione progetto	<b>Un libro per amico</b>
Referente del progetto	Zangari Caterina
Priorità a cui si riferisce	<i>a) Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento all'italiano l) Alfabetizzazione all'arte, alle tecniche di produzione e diffusione delle immagini</i>
Traguardo di risultato	<i>Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro Fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro Educare all'ascolto, alla comunicazione con gli altri e alla convivenza Trasmettere il piacere della lettura Favorire una circolarità tra libro, mondo e formazione della persona Scoprire il linguaggio visivo Illustrare i valori della pace e della solidarietà Esporre le potenzialità di una storia attraverso il gioco Creare materiali originali, sperimentando tecniche diverse Scoprire e favorire un rapporto completo con il territorio</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento linguistico-artistico e laboratoriale</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Ascoltare e comprendere Riferire informazioni sul testo ascoltato Padroneggiare la lettura strumentale Leggere con espressività Individuare in un racconto l'ordine logico e cronologico Provare il piacere della lettura Ampliare il patrimonio lessicale Produrre semplici testi Produrre immagini utilizzando materiali diversi (costruzione di un libro realizzato dagli alunni con pop up...)</i>
Attività previste	<i>Biblioteca di classe: laboratorio manipolativo-didattico-creativo annuale con cadenza quindicinale e per un totale di 15 ore Gli alunni prenderanno in prestito un testo di narrativa fornito dai compagni e lo leggeranno a casa per i 15 giorni successivi. Prima della consegna compileranno una semplice scheda di gradimento. Visita in una libreria del territorio per favorire un approccio diretto con il libro (ottobre/novembre per 5 ore). Lettura dell'insegnante di un testo narrativo (10 ore da gennaio ) Al termine della lettura di ciascun capitolo, gli alunni, procederanno con la riproduzione grafica- pittorica del protagonista, dei personaggi principali, dell'ambiente della storia e alla costruzione di pagine animate e altro. Si utilizzeranno attività di role playing, cooperative learning, brainwriting.</i>
Classi	<i>Classi seconde A B C D E per un totale di 102 alunni. Sono presenti due alunni H</i>
Tempi	<i>Progetto annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	
Risorse umane	<i>Libreria del territorio</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale di facile consumo, internet, testi di narrativa, LIM, computer, registratore, macchina fotografica</i>
Monitoraggio	<i>Questionario di sondaggio iniziale e finale</i>
Valutazione	<i>Schede di gradimento, prodotto finale</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria**

Denominazione progetto	<b>Le mie emozioni</b>
Referente del progetto	Noia Ernesta
Priorità a cui si riferisce	Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione alla pace, al rispetto delle differenze, alla solidarietà.
Traguardo di risultato	Far comprendere la necessità di riconoscere le proprie emozioni per una crescita responsabile verso se stessi e gli altri.
Obiettivo di processo	Potenziamento umanistico socio economico e per la legalità. Potenziamento linguistico .
Situazione su cui si interviene	Sviluppo delle competenze linguistiche e socio relazionali. Obiettivi specifici: Riconoscere e dare un nome ad alcune emozioni come: felicità. rabbia, allegria, gioia, paura, tenerezza... Esprimere attraverso vari linguaggi (grafico-pittorico, gestuale...) pensieri relativi ai propri vissuti ed alle proprie esperienze circa alcune emozioni. Imparare a gestire le proprie emozioni per stare meglio con se e con gli altri. Rafforzare il senso di amicizia e di solidarietà.
Attività previste	Riconoscere le emozioni provate dai personaggi dei fumetti; Scheda strutturata per il riconoscimento delle emozioni; Riconoscimento di emozioni opposte; Raccontare i propri vissuti su alcune emozioni (paura, gioia, rabbia...); Ascolto di racconti e conversazione guidata sulle emozioni e sui comportamenti dei personaggi; Comunicare i sentimenti provati attraverso attività ludiche da fare in classe ed in palestra ed attraverso attività grafico-pittoriche: gioco del "così mi sento", gioco del mimo, gioco della bolla di sapone, gioco "accendi la fantasia", gioco del palloncino; Schede strutturate sul metodo A-B-C. Ascolto di racconti e di canti sull'amicizia, conversazione guidata e schede strutturate. Metodo brainstorming.
Classi	Classi seconde B e C per un totale di 41 alunni; è presente un alunno H
Tempi	Un'ora per attività per un totale di circa 20 ore.
Risorse umane	Docenti
Altre risorse necessarie	
Risorse finanziarie necessarie	Non previste
Monitoraggio	Si userà il metodo REBT ideato dallo psicologo Albert Ellis che spiega il meccanismo che sta alla base delle reazioni emotive attraverso il modello ABC delle emozioni. Il punto A indica un qualsiasi evento, il punto B comprende i pensieri valutativi che riguardano ciò che accade al punto A ed infine il punto C è la reazione emotiva ed il comportamento che ne deriva. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodo circle time,</li> <li>- Metodo del problem solving.</li> <li>- Metodo brainstorming.</li> </ul>
Valutazione	In itinere e finale

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria**

Denominazione progetto	<b>Allez vite</b>
Referente del progetto	Agata Scalia
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alla lingua francese</i>
Traguardo di risultato	<i>Ampliamento culturale e formativo della conoscenza dei bambini nei confronti della pluralità delle lingue parlate e tecnologiche.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento linguistico</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Stimolare l'attenzione sui processi di accesso e fruizione a pagine informatiche, utilizzando le risorse della scuola; - iniziare il processo di prima alfabetizzazione di una seconda lingua europea (francese come seconda L2).</i>
Attività previste	<p><i>1)Ascolto e comprensione di semplici dialoghi con saluti ed espressioni relativi alla presentazione tra coetanei, relativi a festività tipiche dei paesi francofoni</i></p> <p><i>Ascolto e comprensione di brevi dialoghi che utilizzano i numeri per esprimere quantità, età...</i></p> <p><i>Ascolto e comprensione di canzoni, rime, filastrocche e testi dialogati relativi ai numeri e ai colori</i></p> <p><i>Ascolto e comprensione del lessico relativo ad alcuni oggetti del corredo scolastico e ai principali arredi dell'aula</i></p> <p><i>Ascolto ed esecuzione di comandi impartiti dall'insegnante nel contesto classe</i></p> <p><i>Ascolto e comprensione di filastrocche, canzoni e semplici storie che presentano il lessico relativo ai giorni della settimana, agli indicatori spaziali, alle parti del corpo.</i></p> <p><i>2) Scrittura del lessico e delle strutture linguistiche presentate</i></p> <p><i>Principali saluti</i></p> <p><i>I numeri</i></p> <p><i>I colori</i></p> <p><i>Giochi , canzoni, giochi di ruolo nel contesto classe canzoni, filastrocche.</i></p> <p><i>3) Completamento di parole o espressioni già note in forma scritta</i></p> <p><i>Completamento di frasi e/o didascalie inserendo il lessico conosciuto</i></p> <p><i>Messaggi augurali in cartoline/biglietti</i></p>
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	<i>Classi IIIC/D (42 alunni)</i>
Tempi	<i>Annuale (insegnamento della lingua straniera è previsto per un'ora a settimana)</i>
Risorse finanziarie necessarie	
Risorse umane	<i>L'insegnante di classe</i>
Altre risorse necessarie	<i>Impiego di dialoghi, di giochi, di canzoni, di gradevoli illustrazioni e di sussidi-audio.</i>
Monitoraggio	<i>In itinere e senza modalità ufficiali, ma garantendo a fine anno scolastico un breve giudizio riservato alle famiglie riguardo all'atteggiamento del proprio figlio.</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria**

Denominazione progetto	<b>Vivere insieme per...</b>
Referenti del progetto	Ins. Rosalia Gaudesi
Priorità a cui si riferisce	<i>Sviluppo di competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità, nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri (L107/2015 Comma 7–lettera d)</i>
Traguardo di risultato	<i>Maturare la consapevolezza dell'appartenenza a una famiglia, a un gruppo, a una società, a un popolo e la condivisione di rapporti positivi con gli altri.</i>
Obiettivo di processo	<i>Sviluppare delle competenze in materia di cittadinanza attiva attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e il rispetto e l'accettazione delle differenze</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Scoperta ed incontro dell'altro Capacità di relazionarsi con gli altri Conoscenza di ciò che differenzia gli uni dagli altri Consapevolezza del bisogno dell'altro Coordinazione delle proprie azioni con quelle dei compagni Sviluppo del pensiero critico</i>
Attività previste	<i>Fase 1 (mese di novembre): Conversazioni finalizzate; dibattito sui temi: "Necessità delle regole per vivere bene insieme e le conseguenze negative del mancato rispetto di esse", Le relazioni con gli altri" Fase 2 (mesi di dicembre/gennaio): Lettura di testi scelti P.F. Montanari-La banda dei Bix-Ed.Raffaello e Le parole per stare insieme- Un alfabetiere per crescere- Ed.Giunti Fase 3 (mese di febbraio) Visione di filmati: 1-Il libro della giungla, 2-La bella e la bestia Fase 4 (mesi di marzo/aprile) Individuazione delle regole per vivere bene in famiglia, a scuola, nella società. Raccolta delle regole individuate e condivise. Illustrazioni Produzione di brevi testi sul valore dell'amicizia, sull'importanza dell'integrazione, sull'accettazione degli altri e sui pregiudizi. Canti Fase 5 (mese di maggio) Realizzazione di cartelloni che illustrano il percorso del progetto nelle sue varie fasi. Metodologie: Brainstorming, Circle time, Lavori di gruppo, Lezioni frontali, Giochi, Simulazioni di situazioni critiche</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Natale...a scuola</b>
Referente del progetto	Scalia Agata
Priorità a cui si riferisce	<i>Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché alla solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e doveri</i>
Traguardo di risultato	<i>Vivere operativamente i valori della condivisione, saper lavorare ad un progetto comune, valorizzare ed abbellire uno spazio in un momento di festa e collaborare per un fine comune</i>
Obiettivo di processo	<i>d) Potenziamento umanistico socio economico e per la legalità</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Integrazione socio – culturale. Senso di appartenenza ad una comunità Sviluppo della capacità di socializzazione e collaborazione all'interno di un gruppo e di una comunità Partecipazione attiva alla realizzazione di lavori per un obiettivo comune</i>
Attività previste	<i>Realizzazione di addobbi natalizi (festoni bianchi ad anelli, stelle 3D con cartoncino, stelle di Natale in carta crespa, ...) per tutte le classi della scuola primaria e decorazione degli gli spazi comuni con particolare attenzione all'atrio della scuola ed alla palestra. Realizzazione di cartelloni con immagini simbolo del Natale in grandi dimensioni e prodotti con tecniche diverse, brevi testi significativi/slogan tratti dalle più belle canzoni e poesie del Natale, o riflessioni inedite degli alunni. (10 ore) Realizzazione di un presepe ad opera di docenti, alunni e personale A.T.A (5 ore)  Drammatizzazioni, canti corali, scenette, realizzazione di cartelloni, disegni, addobbi natalizi per le proprie classi, manufatti come oggetti-dono, produzione di testi di vario tipo, biglietti augurali. (10 ore)  Report video delle attività svolte (5 ore)</i>
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	<i>Tutte le classi</i>
Tempi	<i>Triennale con cadenza annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Materiale strutturato e di facile consumo; materiale di riciclo. Albero di Natale di altezza minima di 2 mt. ed alcuni addobbi natalizi, filo di ferro, tavolette di legno, gesso in polvere,</i>
Risorse umane	<i>Docenti, Personale ATA</i>
Altre risorse necessarie	<i>Spazio dove conservare i materiali prodotti e adatti al riuso.</i>
Monitoraggio	<i>Numero di classi, di docenti e di personale ATA aderenti alle attività condivise per l'allestimento degli spazi e la conservazione dei materiali.</i>
Valutazione	<i>Report finale</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria**

Denominazione progetto	<b>Recupero di italiano</b>
Referente del progetto	Agata Scalia
Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano (lettera a, comma 7 L.107/15)
Traguardo di risultato	Potenziare le abilità strumentali di base e le competenze comunicative Potenziare l'autonomia personale, sociale e operativa. Sviluppare le competenze logico-espressive.
Obiettivo di processo	Sviluppare le abilità linguistiche di base
Situazione su cui intervenire	Sviluppare la capacità di ascoltare, comprendere e comunicare; Leggere, comprendere e produrre testi; Individuare la successione logico-temporale di un racconto, Riferire con chiarezza esperienze vissute; Leggere parole, frasi e testi di vario genere; Associare digrammi e trigrammi con i corrispondenti valori fonematici; Scoprire le prime regole ortografiche
Attività previste	Ascolto, lettura e comprensione di racconti; Conversazioni; Illustrazione di storie in sequenze; Completamento di schede operative, Esercizi di consolidamento; Verbalizzazioni individuali e collettive, orali e scritte; Utilizzo di software specifici per sviluppare le capacità logiche, la comprensione del testo e la correttezza ortografica;
Classi	Tutte le classi
Tempi	Intero anno scolastico
Risorse finanziarie necessarie	Interne
Risorse umane	Tutti i docenti
Altre risorse necessarie	Materiale scolastico e di facile consumo, software specifici per sviluppare le capacità logiche, la comprensione del testo e la correttezza ortografica; Pc, LIM.
Monitoraggio	Prove in ingresso, in itinere e finali.
Valutazione	Schede di rilevazione delle competenze, delle abilità e dei comportamenti maturati.

Scheda progetto curricolare **scuola Primaria**

Denominazione progetto	<b>Progetto recupero Matematica</b>
Referente del progetto	Agata Scalia
Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche (lettera b, comma 7 L. 107/2015).</i>
Traguardo di risultato	<i>Migliorare la socializzazione e la fiducia in se stessi, Migliorare la motivazione allo studio Prolungare i tempi di attenzione e di concentrazione Acquisire la strumentalità di base Sviluppare le competenze logico-matematiche</i>
Obiettivo di processo	<i>Sviluppare le abilità logico-matematiche di base</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Competenze logico-matematiche degli alunni: Acquisire il concetto di numero e conoscere il valore posizionale; Confrontare e ordinare i numeri naturali, utilizzando i simboli &gt;, &lt;, = Leggere e scrivere i numeri Scomporre e comporre i numeri in decine e unità Acquisire il concetto e la tecnica delle operazioni; Eseguire addizioni e sottrazioni usando materiale strutturato e non; Tradurre problemi espressi con parole in rappresentazioni matematiche, Individuare i dati essenziali per la risoluzione di un problema; Rappresentare graficamente e risolvere problemi; Acquisire i concetti spazio/temporali</i>
Attività previste	<i>Completamento di schede operative, Esercizi di consolidamento; Utilizzo di materiale vario di manipolazione; Giochi con materiale strutturato e non, rappresentazioni grafiche; Esercitazioni individuali; Utilizzazione di schede e tabelle; Utilizzo di software specifici per sviluppare le capacità logiche, la comprensione del testo di un problema Abilità di calcolo</i>
Classi	<i>Tutte le classi</i>
Tempi	<i>Intero anno scolastico</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Interne</i>
Risorse umane	<i>Tutti i docenti</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale vario, schede operative, strutturate e non, laboratorio multimediale, software per il rinforzo delle capacità logico-matematiche</i>
Monitoraggio	<i>In itinere e finali</i>
Valutazione	<i>Schede di rilevazione delle competenze, delle abilità e dei comportamenti maturati.</i>



Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Alternativo IRC</b>
Referente del progetto	<i>Grazia Porrello</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano (lettera a, comma 7 L. 107/2015) e/o attività di recupero.</i>
Traguardo di risultato	<i>Leggere, comprendere ed utilizzare testi scritti, riflettendo sui loro contenuti</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento linguistico</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Competenze di lettura, comprensione e interpretazione di un testo</i>
Attività previste	<i>Ascoltare e leggere un testo, riflettere su specifiche parti e cogliere informazioni; Cogliere relazioni tra elementi all'interno del testo e comprenderne il senso generale; Riflettere sulle relazioni tra le parti del testo per sviluppare un'interpretazione (12 ore) Rielaborare utilizzando il linguaggio iconico e diverse tecniche grafico-pittoriche (8 ore) Scrivere ed illustrare una storia (10 ore)</i>
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	<i>Alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica</i>
Tempi	<i>Intero anno scolastico</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Non previste</i>
Risorse umane	<i>interne</i>
Altre risorse necessarie	<i>Fogli A4, colori, cartoncini colorati formato A4, forbici, colla, testi di narrativa per l'infanzia</i>
Monitoraggio	<i>Osservazioni in itinere</i>
Valutazione	<i>Griglie di osservazione in itinere, schede didattiche per singole fasi del progetto legate ai testi proposti; uno o più flip-book finali</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Sicurezza</b>
Referente del progetto	<i>Prof. Urso</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>D.lgs. 9 aprile 2008, n. 81 Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali (L.107 comma 7 lettera e).</i>
Traguardo di risultato	<i>Adottare comportamenti corretti per la propria e l'altrui sicurezza.</i>
Obiettivo di processo	<i>Prendere coscienza dei possibili rischi in varie situazioni e adottare comportamenti corretti ai fini della prevenzione.</i>
Situazione su cui interviene	<i>Attuazione del piano d'emergenza. Rischi.</i>
Attività previste	<i>Visita dei locali scolastici. Individuazione dei rischi in varie situazioni e/o ambienti, anche diversi da quelli scolastici. Discussione guidata. Elaborazione di regole comportamentali. Controllo della conoscenza e/o dell'applicazione di norme di comportamento.</i>
Classi	<i>Prime</i>
Tempi	<i>9 ore</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Interne</i>
Risorse umane	<i>Docenti di Tecnologia</i>
Altre risorse necessarie	<i>LIM. Laboratorio d'informatica e multimediale. Opuscoli specifici. Appunti predisposti dai docenti.</i>
Monitoraggio	<i>In itinere</i>
Valutazione	<i>Prodotti dei lavori, documentazione del percorso. Osservazione dei comportamenti degli studenti.</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Diritti e doveri dell'utente della strada</b>
Referente del progetto	Docenti di Ed. Fisica
Priorità a cui si riferisce	<i>Obiettivo formativo L. 107/2015 comma 7 lettera e</i>
Traguardo di risultato	<i>Contribuire alla formazione di cittadini responsabili</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento umanistico per la legalità</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Conoscere le principali regole del codice della strada e mettere in atto comportamenti responsabili nel rispetto degli altri e dell'ambiente che ci circonda.</i>
Attività previste	<i>Segnaletica stradale, norme per i pedoni, norme di conduzione della bicicletta. Metodo attivo- operativo. Lavoro individuale e di gruppo. Tempo previsto 10 ore</i>
Classi	<i>Tutte le classi prime e seconde</i>
Tempi	<i>annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>interne</i>
Risorse umane	<i>Eventuale intervento della Polizia Municipale</i>
Altre risorse necessarie	<i>Cartelloni bianchi, pennarelli colorati e neri, colla, libri, computer, LIM, opuscoli.</i>
Monitoraggio	<i>Prove finali: produzione grafica di cartelloni.</i>
Valutazione	<i>Documentazione del percorso: cartelloni e quaderni. Strumenti utilizzati per la valutazione: report finale di valutazione (interesse, impegno, partecipazione)</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Le architetture medievali</b>
Referente del progetto	Prof. Raffaella Papini
Priorità a cui si riferisce	<i>Alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini L. 107/2015 comma 7 lettera f</i>
Traguardo di risultato	<i>Consentire agli alunni l'acquisizione delle conoscenze specifiche in relazione alle caratteristiche stilistico-costruttive di alcuni apparati architettonici dei periodi studiati (periodo arabo, normanno, romanico e gotico). Obiettivo a lungo termine: saper comprendere analogie e differenze fra i vari elementi architettonici analizzati volte al riconoscimento del linguaggio architettonico</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento artistico</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Saper leggere gli elementi del linguaggio visivo in una opera architettonica. Sviluppare la capacità di ricerca attraverso l'osservazione e l'analisi. Individuare gli elementi architettonici presenti in un monumento</i>
Attività previste	<i>Fase 1. Attuazione di un percorso di potenziamento in orario curricolare per 1 ora settimanale. Fase 2. Alfabetizzazione sugli elementi architettonici, sulle forme e sui volumi con trattazione verbale delle tematiche scelte anche dagli alunni. Fase 3. Approfondimento attraverso ricerche in Internet e realizzazione di disegni, schemi e grafici caratteristici dei periodi architettonici studiati. Fase 4. Costituzione di gruppi di lavoro, progettazione su cartelloni predisposti e realizzazione di un video e di un book di architettura. Metodologia: partendo dall'analisi delle architetture del passato, attraverso l'osservazione delle opere, gli alunni analizzeranno l'alfabeto base degli elementi architettonici necessari alla comprensione e all' apprezzamento dell'architettura medievale. Tempi: da novembre a Maggio per un totale di 30 ore.</i>
Classi	<i>Classi prime e seconde dei corsi A – B e C, 32 alunni per le classi prime e 46 alunni per le classi seconde. Sono presenti complessivamente due alunni DSA e tre alunni H</i>
Tempi	<i>annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>interne</i>
Risorse umane	<i>Docente di Arte e immagine</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale di cancelleria, cartoncini, colori, collage polimaterico, strumentazioni per il disegno tecnico e a mano libera, ricerche attraverso testi forniti dall'insegnante, dagli alunni. Ricerche attraverso la LIM e/o Internet attraverso i comuni motori di ricerca, siti specifici e CD interattivi, visione di filmati, materiale fotografico fornito dal docente</i>
Monitoraggio	<i>Controllo delle attività grafiche e dei lavori di gruppo per la condivisione secondo necessità</i>
Valutazione	<i>La documentazione del percorso si attuerà attraverso la raccolta del materiale prodotto di tipo cartaceo per la realizzazione di un book di architettura e di un video sui vari step progettuali. La verifica dei risultati sarà operata attraverso la redazione di disegni e discussioni in classe anche guidate. La valutazione verrà attuata attraverso indicatori specifici ( 1 – progettazione e realizzazione grafiche, 2 – uso degli strumenti e del materiale, 3 – applicazione delle tecniche, 4 – attitudine all'osservazione, all'analisi e alla rielaborazione creativa)</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Amici della musica</b>
Referente del progetto	<i>Docente Rosa Valenti</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri Istituti pubblici e privati operanti in tali settori;</i>
Traguardo di risultato	<i>Il progetto ha l'obiettivo di sviluppare le proprie competenze musicali promuovendo un'identità musicale che nasce dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socio-culturali presenti nel territorio. L'apprendimento musicale nella scuola promuove la partecipazione attiva degli adolescenti all'esperienza della musica nel suo duplice aspetto di espressione- comunicazione, il momento del "fare musica" e quello della "ricezione", della fruizione consapevole, che implica costruzione ed elaborazione di significati personali sociali e culturali relativi a fatti, eventi, opere del presente e del passato. L'ascolto e la riflessione critica contribuisce al benessere psico-fisico anche in una prospettiva di prevenzione del disagio adolescenziale.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento artistico e musicale Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti nel settore.</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico -<b>Funzione emotiva-affettiva:</b> Gli alunni nel rapporto con l'opera d'arte sviluppano la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni e sono indotti a decentrarsi rispetto ad esse. <b>Funzione identitaria:</b> Induce gli alunni al senso di appartenenza ed alle conoscenze delle tradizioni culturali. <b>Funzione relazionale:</b> L'attività fornisce relazioni interpersonali e di gruppo con pratiche partecipate sull'ascolto condiviso, sviluppa le capacità di relazione con il territorio attraverso la conoscenza, la fruizione, la valutazione di risorse o aspetti che esso offre.</i>
Attività previste	<i>Lettura del territorio visto come contesto culturale e sociale in cui è inserito l'alunno. Fruizione dei servizi e del patrimonio culturale Per tutte le tre classi la situazione formativa che si intende attuare sarà quella della fruizione corretta di uno spettacolo musicale avvalendosi delle attività promozionali di enti quali l'Associazione Siciliana Amici della Musica, la Fondazione Teatro Massimo ,l' E.A.O.S.S., ecc. Le proposte didattiche musicali di tali enti promotori saranno vagliate in opportune riunioni dagli insegnanti di Musica che concorderanno in base ai repertori le classi partecipanti e la calendarizzazione degli spettacoli. Sono previsti e dei momenti informativi per gli alunni a cura di esperti esterni che si svolgeranno nelle ore curricolari. <b>1) Individuare il genere musicale :</b> Brain –Storming sul vissuto musicale dei ragazzi-Attività di ascolto: brani /genere Classificazione dei brani secondo il genere- Repertorio di brani di vario genere e di varie epoche. <b>2) Riconoscere gli elementi principali del discorso musicale:</b> Attività di ascolto: individuazione degli elementi connotativi</i>

	<p>dei vari generi . Ritmica, agogica timbro . Formazioni vocali e strumentali. Forme musicali. <b>3) Individuare relazioni tra musica ed altri linguaggi</b> : Collocazione storica dei vari generi con eventuali riferimenti agli autori. Letture di testi su epoche generi e autori. Analisi del testo e dei personaggi -Ricerche interattive e multimediali, letture cartelloni e locandine, articoli di giornali anche On line . Ricerche di materiale storico musicale sui siti Web specializzati.</p> <p><b>4) Adeguare il comportamento al luogo e al genere:</b> Lezioni concerto Out door training . Conoscere i luoghi del teatro e della musica nel tempo. -Lettura della mappatura dei luoghi di spettacolo della città- Momenti informativi sugli enti promotori degli spettacoli -informazioni sullo spettacolo musicale da fruire (ascolti guidati, video, schede informative)-Momenti informativi sugli enti promotori dello spettacolo-Compilazione scheda di ascolto e stesura di una recensione anche in forma multimediale.</p>
Classi	Tutte le classi prime seconde e terze.
Tempi	L'intero anno scolastico
Risorse finanziarie necessarie	I costi contenuti dei biglietti d'ingresso e del trasporto con mezzi privati sono a carico delle famiglie.
Risorse umane	Docenti di Musica , sono previsti momenti informativi per gli alunni a cura di esperti esterni che si svolgeranno nelle ore curricolari.
Altre risorse necessarie	Discografia varia-Test-Personal Computer - LIM -Lettore stereo CD-materiale digitale
Monitoraggio	Le azioni di monitoraggio mireranno alla rilevazione dell'attività svolta e alla valutazione dei risultati raggiunti. In particolare verrà effettuata la verifica dell'impatto dell'intervento sulle competenze degli alunni Per valutare l'efficacia didattica del progetto ci si avvarrà di: schede di rilevamento delle competenze maturate in uscita.
Valutazione	<p><b>Prodotto</b> :Recensione di uno spettacolo musicale (anche in forma digitale)</p> <p><b>Standard del Prodotto</b>:-Testo breve-Linguaggio specifico-Forma della recensione completa di: a) elementi connotativi b) indicazioni sul genere c)note sugli autori d)elementi strutturali e)commenti osservazioni del recensore.</p>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Il "Piacere" di Leggere</b>										
Referente del progetto	<i>Prof.ssa E. Di Stefano</i>										
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione e Potenziamento delle competenze linguistiche e recupero delle abilità di base. (lettera a ed r comma 7 L.107/2015)</i>										
Traguardo di risultato	<i>Recupero e Potenziamento delle abilità di base della lettura e comprensione di un Testo</i>										
Obiettivo di processo	<i>Fare acquisire il gusto della lettura Migliorare la tecnica della lettura Migliorare il patrimonio linguistico e accrescere le proprie conoscenze</i>										
Situazione su cui intervenire	<i>Funzione emotiva-affettiva Funzione relazionale</i>										
Attività previste	<table style="width: 100%; border: none;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;"><i>Recupero</i></th> <th style="text-align: center;"><i>Potenziamento</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Somministrazione test d'ingresso</i></td> <td><i>Somministrazione test d'ingresso</i></td> </tr> <tr> <td><i>Lettura di semplici testi con analisi linguistica</i></td> <td><i>Lettura di testi con analisi di termini linguistici significativi</i></td> </tr> <tr> <td><i>Lettura di semplici brani con esercizi di ricerca sul vocabolario</i></td> <td><i>Lettura di brani scelti e analisi del testo</i></td> </tr> <tr> <td><i>Somministrazione di Prove Invalsi autocorrezione e autovalutazione</i></td> <td><i>Somministrazione di Prove Invalsi autocorrezione e autovalutazione</i></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Recupero</i>	<i>Potenziamento</i>	<i>Somministrazione test d'ingresso</i>	<i>Somministrazione test d'ingresso</i>	<i>Lettura di semplici testi con analisi linguistica</i>	<i>Lettura di testi con analisi di termini linguistici significativi</i>	<i>Lettura di semplici brani con esercizi di ricerca sul vocabolario</i>	<i>Lettura di brani scelti e analisi del testo</i>	<i>Somministrazione di Prove Invalsi autocorrezione e autovalutazione</i>	<i>Somministrazione di Prove Invalsi autocorrezione e autovalutazione</i>
<i>Recupero</i>	<i>Potenziamento</i>										
<i>Somministrazione test d'ingresso</i>	<i>Somministrazione test d'ingresso</i>										
<i>Lettura di semplici testi con analisi linguistica</i>	<i>Lettura di testi con analisi di termini linguistici significativi</i>										
<i>Lettura di semplici brani con esercizi di ricerca sul vocabolario</i>	<i>Lettura di brani scelti e analisi del testo</i>										
<i>Somministrazione di Prove Invalsi autocorrezione e autovalutazione</i>	<i>Somministrazione di Prove Invalsi autocorrezione e autovalutazione</i>										
Classi	<i>Seconde (Gruppo Potenziamento e Recupero)</i>										
Tempi	<i>2 ore settimanali da Ottobre a Gennaio - in orario curricolare</i>										
Risorse umane	<i>Insegnanti di Lettere</i>										
Altre risorse necessarie	<i>Testi in uso - LIM - PC - Schede linguistiche</i>										
Strategie	<i>Classi Aperte Cooperative Learning Didattica laboratoriale</i>										
Monitoraggio	<i>Prove d'ingresso Prove Finali Griglia di osservazione area Conativa</i>										
Valutazione	<i>Efficacia del progetto sulla base delle risposte degli alunni relativamente agli obiettivi: Interesse - Partecipazione e Comportamento</i>										
Prodotto Finale	<i>Produzione di Racconti Produzione di segnalibri con frasi significative tratte dai racconti.</i>										

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>La musica nelle opere di Palazzo Abbatellis</b>
Referente del progetto	<i>Docente Rosa Valenti</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori.</i>
Traguardo di risultato	<i>Il progetto intende sviluppare un percorso sull'osservazione delle scene musicali nei dipinti di Palazzo Abbatellis offrendo un ventaglio di possibilità didattiche: la conoscenza dei dipinti che costituiscono quest'itinerario, rappresenta un momento di ulteriore approfondimento dello studio del Medioevo e del Rinascimento dal punto di vista culturale, un'occasione per avvicinarsi al museo in maniera coinvolgente, partendo dall'osservazione diretta di piccoli particolari, per poi giungere ad una comprensione dell'insieme dell'opera.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento artistico e musicale Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti nel settore.</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico -<b>Funzione emotiva-affettiva:</b> Gli alunni nel rapporto con l'opera d'arte sviluppano la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni e sono indotti a decentrarsi rispetto ad esse. <b>Funzione identitaria:</b> Induce gli alunni al senso di appartenenza ed alle conoscenze delle tradizioni culturali. <b>Funzione relazionale:</b> L'attività fornisce relazioni interpersonali e di gruppo con pratiche partecipate sull'ascolto e la ricerca condivisa, sviluppa le capacità di relazione con il territorio attraverso la conoscenza, la fruizione, la valutazione di risorse o aspetti che esso offre..</i>
Attività previste	<i>Il binomio pittura-musica, si presta facilmente a creare associazioni di idee che consentono di superare i saperi disciplinari circoscritti e di andare verso una visione multidisciplinare delle conoscenze. Durante il percorso, verranno date nozioni generali sul museo e si analizzeranno alcuni dipinti, soffermandosi non solo ad una semplice e chiara descrizione delle opere ma partendo dai piccoli particolari si esamineranno gli strumenti musicali presenti nelle opere d'arte. Le opere dell'itinerario: 1-Adorazione dei pastori, sala 2 - Trionfo della Morte, 3 - La Trinità tra angeli, Gabriele e l'Annunziata 4 - Madonna in trono tra Arcangeli e Santi, 5 - Madonna del fiore, Incoronazione della Vergine tra i Santi Pietro e Paolo,-6 Assunta tra cherubini ed angeli musicanti, -7 Trittico Malvagna, 8Trittico Malvagna, 8 - La comunione di Santa Maria Egiziaca. Sarà approfondito lo studio del Medioevo e del rinascimento dal punto di vista storico-artistico-musicale. Palermo: la città nei secoli XV e XVI. Gli alunni mediante schede documento, materiale digitale, ricerche in siti web specializzati impareranno a riconoscere gli strumenti musicali medievali e rinascimentali: aerofoni cordofoni percussioni. Un esperto Maestro liutaio presenterà le caratteristiche di alcuni strumenti antichi e ne farà ascoltare il suono (Outdoor training). Gli alunni impareranno a distinguere gli elementi connotativi e formali del repertorio musicale medievale e rinascimentale mediante l'attività dell'ascolto guidato. Verranno proposte ricerche in rete, attività laboratoriali, anche a classi aperte. Visita al museo Abbatellis</i>

Classi	2G e 2E <i>Presenti un alunno DSA e uno BES</i>
Tempi	<i>25 ore circa nell'intero anno scolastico</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>I costi dei biglietti d'ingresso e del trasporto con mezzi privati sono a carico delle famiglie.</i>
Risorse umane	<i>Docenti di storia, musica, arte delle rispettive classi e l'esperto Maestro liutaio.</i>
Altre risorse necessarie	<i>Discografia varia-materiale digitale -Test-Personal Computer, LIM -Lettore stereo CD- Schede di approfondimento</i>
Monitoraggio	<i>Le azioni di monitoraggio mireranno alla rilevazione dell'attività svolta e alla valutazione dei risultati raggiunti. In particolare verrà effettuata la verifica dell'impatto dell'intervento sulle competenze degli alunni Per valutare l'efficacia didattica del progetto ci si avvarrà di: schede di rilevamento delle competenze maturate in uscita.</i>
Valutazione	<i>Documentazione del percorso e valutazione delle abilità acquisite.</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Letture amiche</b>
Referenti del progetto	Prof. ssa Ida Artale
Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e Potenziamento delle competenze linguistiche e recupero delle abilità di base (lettera a ed r comma 7 L.107/2015)
Traguardo di risultato	Promuovere la consapevolezza della funzione formativa della lettura Favorire il rapporto affettivo ed emozionale del ragazzo con il libro
Obiettivo di processo	Promuovere e sostenere il piacere della lettura Vivere la Biblioteca Scolastica come un luogo in cui... "imparare a leggere" Stimolare la curiosità, la fantasia, la creatività e sviluppare la crescita culturale Migliorare le strutture linguistiche e arricchire il lessico
Attività previste	Attività di prestito agli alunni delle classi seconde Attività di promozione della lettura di Testi Poetici al fine di sperimentare il piacere di ascoltare – leggere - scrivere
Classi	Seconde per il prestito Terze per incontri con un giovane autore
Tempi	Secondo quadrimestre: ogni primo venerdì del mese in orario curricolare per due ore
Risorse umane	Insegnanti di Lettere
Altre risorse necessarie	Libri della Biblioteca
Valutazione	Frequenza ed interesse degli alunni



Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>La correspond@nce avec.... our European friends"</b>
Referente del progetto	Sbacchis Carmela
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea anche mediante l'utilizzo della metodologia Content Language Integrated Learning.</i>
Traguardo di risultato	<i>Sviluppare la capacità di comunicazione e collaborazione con altri individui appartenenti alla comunità europea. Incoraggiare l'apprendimento delle lingue ed il dialogo interculturale. Promuovere l'utilizzo di strumenti innovativi.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento linguistico</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Comprendere globalmente brevi testi di contenuto familiare Scrivere brevi testi per presentarsi e descrivere la propria città.</i>
Attività previste	<i>Prima fase: registrazione sul sito etwinning e contatto con un partner europeo. Seconda fase: a) esplorazione e utilizzo del software dedicato; b)registrazione del progetto e degli alunni sul sito etwinning. Terza fase: le classi si incontrano virtualmente sul sito una volta al mese per scambiarsi le e-mail, immagini, eventuali video.(Aula informatica/aula con tablet). Quarta fase: gli alunni realizzano dei testi descrittivi riguardanti la propria città (vie principali, musei, monumenti, mercati, ecc.) utilizzando foto, immagini, eventuali brevi video). Quinta fase: gli alunni inviano ai loro compagni virtuali il materiale prodotto. (Aula informatica). Metodologie utilizzate: Cooperative learning, metodi: deduttivo/induttivo, problem solving, e-learning. Competenze trasversali: comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, progettare, riconoscere.</i>
Classi	<i>La II I ( 15 alunni) , la II C ( 15 alunni), la II A (15 alunni , tra cui un alunno H e uno BES), II H</i>
Tempi	<i>annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Nessuna</i>
Risorse umane	<i>Docenti partners europei iscritti al sito etwinning e i docenti di Lingue Inglese e Francese delle classi coinvolte nel progetto.</i>
Altre risorse necessarie	<i>Connessione a internet, utilizzo dell'aula informatica, sito etwinning, tablet, PC, LIM, smart phone</i>
Monitoraggio	<i>Prove intermedie e finali: produzione scritta di semplici testi.</i>
Valutazione	<i>Prodotto finale: raccolta dei lavori realizzati dagli stessi alunni e dei lavori ricevuti dai compagni virtuali all'interno di un file. Gli insegnanti utilizzano come strumento di valutazione l'osservazione sistematica di ogni singolo alunno o di una coppia di studenti alla volta e registrano il grado di consolidamento delle strutture, funzioni comunicative e lessico già appresi. Infine gli insegnanti individuano e registrano la ricaduta del progetto nel curricolare.</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b><i>Per non cadere nella rete</i></b>
Referente del progetto	Prof. Claudio Blanna
Priorità a cui si riferisce	<i>Prevenzione di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico. Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media (lettera h, comma 7 L. 107/2015)</i>
Traguardo di risultato	Educare ad un uso responsabile delle tecnologie informatiche, di Internet e dei Social network; prevenire disagi derivanti dalle videodipendenze; prevenire e contrastare fenomeni di cyber bullismo; sviluppare competenze sociali e civiche di cittadinanza nell'ambito della Rete;
Obiettivo di processo	<i>Sviluppare comportamenti responsabili ispirati al rispetto della legalità. Promuovere l'utilizzo corretto e consapevole dei social network e dei media</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Competenze digitali e di cittadinanza attiva</i>
Attività previste	<i>Azione: intervento da parte di operatori specializzati della polizia postale di Stato in tema di educazione alla legalità informatica. Formazione-informazione rivolta ad insegnanti e a genitori, sull'uso degli strumenti di comunicazione/interazione in Rete da parte dei ragazzi e rischi ad essi connessi Metodologie: Presentazione della problematica; Discussione di gruppo; problem solving Tempi: intervento di 2 ore circa in orario pomeridiano Azione: intervento da parte di operatori specializzati della polizia postale di Stato in tema di educazione alla legalità informatica. Formazione-informazione rivolta agli alunni, sull'uso degli strumenti di comunicazione/interazione in Rete e sui rischi ad essi connessi. Metodologie: Presentazione della problematica; Discussione di gruppo; problem solving Tempi: intervento di 2 ore circa in orario curricolare (per problemi organizzativi sarà necessario ripetere l'intervento nell'arco della stessa mattinata su 2 gruppi diversi) Azione: Questionario introduttivo alla tematica; Proiezione di video; Attività di cineforum; Letture di articoli e brani sulla tema; Lavori di gruppo; Dibattiti; Circle time</i>
Classi	<i>Tutti gli alunni delle classi 2<sup>a</sup> della scuola secondaria di 1° grado</i>
Tempi	<i>20 ore (Primo quadrimestre)</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Interne</i>
Risorse umane	<i>Docenti di lettere e operatori della polizia postale di Stato</i>
Altre risorse necessarie	<i>Strumentazione per la video proiezione e per la navigazione sul web</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b><i>Se vuoi... proporre senza imporre</i></b>
Referente del progetto	<i>Prof.ssa Caterina Vincenza Di Marca</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico - finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità; (lettera "d" comma 7 L.107/2015)</i>
Traguardo di risultato	<i>Promuovere la cultura del rispetto, della giustizia, dell'onestà, della legalità. Creare cittadini responsabili e consapevoli in grado di operare scelte finalizzate al rispetto della legalità. Acquisire il senso di appartenenza ad una comunità sociale. Conoscere, condividere e rispettare le regole della convivenza civile per vivere in una società giusta ed equa. Riconoscere le illegalità e impegnarsi contro le ingiustizie.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento umanistico socio economico e per la legalità</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Competenze trasversali</i>
Attività previste	<i>Il progetto prevede una prima fase (impegno di circa 15h) preparatoria in cui verrà affrontato in tutti i suoi aspetti il fenomeno mafioso. Successivamente si studieranno nel dettaglio figure di rilievo nella lotta alla mafia come: Padre Pino Puglisi, Peppino Impastato, Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Libero Grassi, Mario Francese e di altre vittime di mafia meno note. Verranno sensibilizzati gli alunni attraverso discussioni guidate, ricerche in rete, attività laboratoriali, visione di documentari e filmati tematici. La seconda fase (2 giornate intere) prevede un'esperienza guidata sui luoghi della memoria con la guida di esperti e della polizia di stato che condurrà i ragazzi in un viaggio nel tempo con riflessioni tra passato, presente e futuro. La terza fase di restituzione prevede la rielaborazione del lavoro svolto e la realizzazione di un prodotto finale significativo e condiviso dal gruppo classe (impegno di circa 10h)</i>
Classi	<i>N. 1 classe terza</i>
Tempi	<i>Triennale con cadenza annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Interne</i>
Risorse umane	<i>Insegnante di Lettere, docenti specializzati, assistente alla comunicazione, personale della Polizia di Stato.</i>
Altre risorse necessarie	<i>Pc, LIM, materiale di facile consumo, uso di sussidi filmici, materiale selezionato dalla rete.</i>
Monitoraggio	<i>Prove in ingresso e finali.</i>
Valutazione	<i>Prodotti dei lavori, documentazione del percorso, presentazione grafica esperienza vissuta.</i>

Scheda Progetto curriculare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Educazione alla salute</b>
Referente del progetto	Docenti Ed. Fisica
Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano con particolare riferimento all'educazione fisica e allo sport (L.107/15 comma 7 lettera g)</i>
Traguardo di risultato	<i>Conoscere ed identificare i più comuni traumi e sapere applicare le norme di pronto soccorso.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento motorio</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Imparare a soccorrere i più comuni traumi</i>
Attività previste	<i>Studiare vari tipi di traumi. Esercitazioni in classe a gruppi, realizzazione di un manuale.</i>
Classi	<i>Tutte le terze classi</i>
Tempi	<i>Ore previste 10</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Interne</i>
Risorse umane	<i>Eventuali esperti in pronto soccorso</i>
Altre risorse necessarie	<i>Libri , manuali, computer, LIM, cartelloni.</i>
Monitoraggio	<i>Osservazioni sistematiche.</i>
Valutazione	<i>Prodotto finale: manuale pronto soccorso</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Recupero curricolare</b>
Referente del progetto	<i>Tutti i docenti</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti (L. 107/2015 comma 7, lettera p)</i>
Traguardo di risultato	<i>Innalzamento delle conoscenze e delle abilità individuali.</i>
Obiettivo di processo	<i>Sviluppare le abilità di base nelle diverse discipline</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Esiti degli alunni</i>
Attività previste	<i>Lettura del testo; comprensione ed esposizione guidata con opportune domande; comprensione guidata delle consegne; adattamento dei contenuti disciplinari e allungamento dei tempi di assimilazione degli stessi; attività per migliorare il metodo di lavoro; studio assistito in classe; esercizi a crescente livello di difficoltà; analisi dell'errore; ricorso a situazioni concrete di lavoro.</i>
Classi	<i>Gruppi di alunni individuati a seguito delle valutazioni quadrimestrali</i>
Tempi	<i>Triennale con cadenza annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Interne</i>
Risorse umane (ore)/area	<i>Tutti i docenti</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale di facile consumo, testi alternativi, schede riassuntive, Pc, tablet, LIM, software didattici</i>
Monitoraggio	<i>Test in ingresso, prove in itinere e finali</i>
Valutazione	<i>Analisi dei livelli di partenza e monitoraggio dei progressi.</i>

Scheda progetto curriculare **scuola secondaria**

Denominazione progetto	<b>Calais-Dover</b>
Referente del progetto	<i>Prof. Grazia Martire</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea anche mediante l'utilizzo della metodologia Content Language Integrated Learning (L.107/15 comma 7 lettera a)</i>
Traguardo di risultato	<i>Fornire spunti linguistici e culturali attuali, capaci di attrarre l'attenzione degli studenti. Immergere l'alunno in uno spaccato di vita inglese coinvolgendolo in maniera diretta a partecipare in modo attivo e consapevole Potenziare la comprensione orale della lingua attraverso l'utilizzo di dialoghi o testi originali Stimolare la curiosità dell'alunno attraverso l'utilizzo della lingua autentica (video-film) in modo tale da innescare un naturale processo di apprendimento.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento linguistico</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Dimostrare apertura verso la cultura di altri popoli Lavorare autonomamente e in gruppo cooperando e rispettando le regole Interagire in situazioni comunicative reali padroneggiando gli strumenti espressivi e argomentativi.</i>
Attività previste	<i>Fase 1: Brainstorming sulle tematiche da affrontare (1 ora) Fase 2: Ricerca: gli alunni divisi in gruppi faranno delle ricerche tematiche sul fenomeno dell'immigrazione. (Cooperative learning 2 ore) Socializzazione delle ricerche e scambio di informazioni e opinioni personali. (3 ore) Fase 3: Comprensione scritta: Somministrazione di schede di valutazione sulla tematica (2 ore); Comprensione orale: presentazione della trama del film. Visione di video e trailer sulla tematica -Discussione e interazione in lingua ( 2 ore) Fase 4: Visione dei film. Interazione e discussione sui film ( 4 ore)</i>
Classi	<i>Tutti gli alunni classi terze (compresi BES e DSA)</i>
Tempi	<i>Annuale con cadenza quadrimestrale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>interne</i>
Risorse umane	<i>Docenti di Inglese</i>
Altre risorse necessarie	<i>Schede , mappe, computer, LIM, , supporto video-audio</i>
Monitoraggio	<i>Prove finali</i>
Valutazione	<i>Schede sui film visionati</i>

Scheda progetto curriculare **scuola secondaria**

Denominazione progetto	<b>Calais-Bastille</b>
Referente del progetto	<i>Prof.ssa Albano</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea anche mediante l'utilizzo della metodologia Content Language Integrated Learning Content Language Integrated Learning (L.107/15 comma 7 lettera a)</i>
Traguardo di risultato	<i>Fornire spunti linguistici e culturali attuali, capaci di attrarre l'attenzione degli studenti. Immergere l'alunno in uno spaccato di vita francese coinvolgendolo in maniera diretta a partecipare in modo attivo e consapevole Potenziare la comprensione orale della lingua attraverso l'utilizzo di dialoghi originali scritti appositamente per gli alunni Stimolare la curiosità dell'alunno attraverso l'utilizzo del linguaggio musicale in modo tale da innescare un naturale processo di apprendimento.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento linguistico</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Dimostrare apertura verso la cultura di altri popoli Lavorare autonomamente e in gruppo cooperando e rispettando le regole Interagire in situazioni comunicative reali padroneggiando gli strumenti espressivi e argomentativi.</i>
Attività previste	<i>Fase 1: Brainstorming sulle tematiche da affrontare (1 ora) Fase 2:-Ricerca: gli alunni divisi in gruppi faranno delle ricerche tematiche sulla Rivoluzione Francese e sul fenomeno dell'immigrazione. (Cooperative learning 2 ore) Socializzazione delle ricerche e scambio di informazioni e opinioni personali (3 ore) Fase 3: Comprensione scritta: Somministrazione di griglie e schede pedagogiche di valutazione sulla tematica (2 ore): Comprensione orale: presentazione della trama dello spettacolo. Visione di video e filmati sulla tematica- Discussione e interazione in lingua ( 2 ore) Fase 4: Partecipazione allo spettacolo finale. Interazione con gli attori e test di comprensione ( 3 ore)</i>
Classi	<i>Tutti gli alunni classi terze)</i>
Tempi	<i>Annuale con cadenza quadrimestrale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>€ 12,00 costo del biglietto per lo spettacolo finale a carico delle famiglie. Ingresso gratuito per alunni H</i>
Risorse umane	<i>Docenti di Francese Spettacolo finale organizzato da France Théâtre, compagnia teatrale appartenente al gruppo Mater Lingua, patrocinato da Agis e Agiscuola per l'altissima valenza formativa delle sue proposte e insignito dal Ministero della Pubblica Istruzione e del Label Europeo.</i>
Altre risorse necessarie	<i>Schede pedagogiche, mappe, computer, LIM, , supporto video-audio Sitografia: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7fGUsjxXubA">https://www.youtube.com/watch?v=7fGUsjxXubA</a> <a href="http://info.arte.tv/fr/nulle-part-en-france-de-yolande-moreau">http://info.arte.tv/fr/nulle-part-en-france-de-yolande-moreau</a> ; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-MLywVpJLO4">https://www.youtube.com/watch?v=-MLywVpJLO4</a> <a href="http://www.video.mediaset.it/video/terra/puntate/la-beffa-di-calais_648737.html">http://www.video.mediaset.it/video/terra/puntate/la-beffa-di-calais_648737.html</a></i>
Monitoraggio	<i>Prove finali</i>
Valutazione	<i>Griglie e tabelle di valutazione finale</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>La scuola va in piscina</b>
Referente del progetto	<i>Prof. Giuseppe Palermo</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport; (lettera "g" comma 7 L.107/2015)</i>
Traguardo di risultato	<i>Migliorare le capacità di socializzazione e integrazione Sviluppare e Consolidare lo sviluppo motorio del bambino</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento Motorio</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Autonomia Personale; Area Relazionale; Area Motoria: Orientarsi nella dimensione spazio temporale nell'ambiente piscina, Coordinare i movimenti braccia e gambe, Ripetere schemi motori proposti, Acquisire coscienza della respirazione.</i>
Attività previste	<i>Il corso, che si svolgerà presso la piscina Malù Sport Village di Palermo, è indirizzato ai bambini con disabilità e ai bambini normodotati di anni compresi tra i 11 e i 14 frequentanti l'istituto. Le lezioni avranno una durata di 45 minuti in acqua con temperatura a 30C°, una volta a settimana. I bambini saranno accompagnati dagli insegnanti dell'istituto che, oltre a rivestire la funzione di accompagnatori, collaboreranno con il personale della struttura nell'organizzazione pratica delle attività di preparazione all'ingresso ed uscita dalla piscina (operazioni di vestizione e svestizione dei bambini) . In ogni turno, le attività di acquaticità saranno gestite da n.2 personale specializzato operante all'interno della struttura della Piscina. Ci sarà la possibilità di prevedere anche il trasporto dall'istituto al centro Sportivo e/o viceversa.</i>
Classi	<i>Tutte le classi che presentano alunni con disabilità</i>
Tempi	<i>Triennale con cadenza annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>E' previsto un costo di partecipazione da parte della famiglia degli alunni di €5,00 ad ingresso per una durata di 8 mesi</i>
Risorse umane	<i>Insegnante di Sostegno, assistente igienico sanitario, personale della palestra Malù.</i>
Altre risorse necessarie	<i>Il materiale per le attività verrà fornito dalla struttura</i>
Monitoraggio	<i>In itinere</i>
Valutazione	<i>Osservazioni sistematiche in piscina da parte degli operatori specialistici.</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Orientamento</b>
Referente del progetto	<i>Prof.ssa Vincenza Caterina Di Marca</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva (lettera m, comma 7 L. 107/2015)</i>
Traguardo di risultato	<i>Acquisire la capacità di operare scelte autonome e coerenti con i propri interessi e le proprie attitudini</i>
Obiettivo di processo	<i>Conoscere se stessi Sviluppare la consapevolezza critica Imparare a progettare il proprio futuro tenendo conto delle informazioni raccolte</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Autovalutazione, sviluppo capacità decisionali, informazioni sul futuro scolastico e lavorativo Somministrazioni di schede orientative, questionari e test Partecipazione Fiera dell'Orientamento</i>
Attività previste	<i>Incontri con docenti e alunni delle Scuole sec. di II grado Open Day Sportello Orientamento</i>
Classi	<i>Tutte</i>
Tempi	<i>Triennale con cadenza annuale (Ottobre – Giugno)</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Interne</i>
Risorse umane	<i>Tutti i docenti</i>
Altre risorse necessarie	<i>Testi in uso, opuscoli informativi, PC, LIM</i>
Monitoraggio	<i>Monitoraggio degli esiti a distanza</i>
Valutazione	<i>Confronto tra scelta finale degli alunni e consiglio orientativo della scuola</i>



Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Matematica attiva a classi aperte</b>
Referente del progetto	Vincenza Maria Lo Truglio
Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle capacità matematico-logiche (lettera b, comma 7, L. 107/15)</i>
Traguardo di risultato	<i>Potenziare le competenze logico-matematiche nella risoluzione di problemi</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziare le capacità logico-critiche e deduttive Potenziare la capacità di risoluzione di problemi in contesti diversi</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Gruppo alunni per il recupero delle classi IIA e II B Gruppo alunni per il potenziamento delle classi II A e II B</i>
Attività previste	<p><b>RECUPERO</b></p> <p><i>Fase 1-Somministrazione prova d'ingresso</i></p> <p><i>Fase 2-Lettura e comprensione di testi impiegando vari registri con risoluzione dei problemi ed analisi degli errori</i></p> <p><i>Fase 3-Riconoscimento di modelli base per passare da un problema specifico ad una classe di problemi</i></p> <p><i>Fase 4-Risoluzione guidata ed individualizzata di problemi a basso livello di difficoltà con attivazione dei processi di verifica dei risultati</i></p> <p><i>Fase 5-Risoluzione di esercizi di simulazione delle prove INVALSI</i></p> <p><i>Fase 6- Somministrazione prova finale</i></p> <p><b>POTENZIAMENTO</b></p> <p><i>Fase 1-Somministrazione prova d'ingresso</i></p> <p><i>Fase 2-Presentazione di testi formulati impiegando vari registri con risoluzione dei problemi, analisi degli errori e confronto tra scelte risolutive</i></p> <p><i>Fase 3-Riconoscimento di modelli base e complessi per passare da un problema specifico ad una classe di problemi</i></p> <p><i>Fase 4-Risoluzione di problemi a medio-alto livello di difficoltà con discussione e confronto tra le diverse tecniche risolutive utilizzate</i></p> <p><i>Fase 5-Risoluzione di esercizi di simulazione delle prove INVALSI</i></p> <p><i>Fase 6- Somministrazione prova finale</i></p>
Classi	<i>Classi seconde A B E per un totale di 32 alunni. E' presente un'alunna H</i>
Tempi	<i>Primo quadrimestre per un totale di n. 10 ore</i>
Risorse finanziarie necessarie	
Risorse umane	<i>Prof.ssa Beatrice Famà per il potenziamento, prof.ssa Vincenza Lo Truglio per il recupero, prof.ssa Rosanna Li Vecchi per attività di sostegno</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale di facile consumo, internet, testi analogici e digitali, computer,</i>
Monitoraggio	<i>Prove di ingresso per gruppi, griglia osservazione area conativa, verifica di processo, prove finali</i>
Valutazione	<i>Incremento percentuale tra il punteggio iniziale e quello finale</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b><i>Il quotidiano in classe</i></b>
Referente del progetto	<i>Antonina Annaloro</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche e recupero delle abilità di base (lettera a, r, comma 7, L. 107/15)</i>
Traguardo di risultato	Migliorare le competenze degli alunni, accrescendo attraverso il linguaggio analogico (verbale) e digitale (non verbale) le competenze trasversali, digitali e linguistiche. Favorire l'organizzazione di idonei ambienti di apprendimento.
Obiettivo di processo	Avvicinare gli studenti al mondo della carta stampata. Acquisire gradualmente competenze di lettura e analisi critica del testo giornalistico. Cogliere le caratteristiche strutturali di un quotidiano e individuare i meccanismi selettivi delle informazioni. Abituare gli alunni al dibattito e al confronto per partecipare alla vita sociale.
Situazione su cui intervenire	Alunni delle classi prime della scuola secondaria di 1° grado
Attività previste	Rielaborare un articolo Produrre un articolo Navigare nella rete ed utilizzare risorse digitali: <ul style="list-style-type: none"> <li>– esplorare lo strumento on-line</li> <li>– selezionare ed organizzare il materiale di interesse.</li> </ul> Scrivere articoli utilizzando i codici del linguaggio giornalistico (Wordprof, Writer's toolkit) Analizzare la prima pagina Dibattere e confrontarsi per partecipare alla vita sociale. Utilizzare e organizzare documenti per realizzare un articolo di giornale
Classi	<i>Tutte le classi</i>
Tempi	<i>Intero anno scolastico per un totale di n. 25 ore</i>
Risorse finanziarie necessarie	
Risorse umane	<i>Docenti di lettere</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale di facile consumo, quotidiani a tiratura nazionale, internet, testi analogici e digitali, computer.</i>
Monitoraggio	<i>Schede di rilevamento della situazione di partenza Schede di rilevamento delle competenze maturate in uscita. Prove di ingresso per gruppi, griglia osservazione area conativa, verifica di processo, prove finali</i>
Valutazione	<i>Produzione di testi giornalistici e realizzazione di un flip-book</i>

Scheda progetto curricolare **scuola Secondaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Attività alternativa IRC</b>
Referente del progetto	Prof. Salvatore Scelsi
Priorità a cui si riferisce	<i>Alfabetizzazione all'arte, alle tecniche, ai media di produzione e diffusione delle immagini (lettera f, comma 7, L. 107/2015)</i>
Traguardo di risultato	<i>Avvicinare gli allievi alle diverse forme artistiche in un'ottica di</i>

	<i>comprensione, apprezzamento, promozione dell'arte a tutti i livelli.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento artistico.</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Conoscere e sapere utilizzare le principali tecniche artistiche. Progettare, ideare, utilizzare la fantasia per esprimere idee ed emozioni</i>
Attività previste	<i>Il progetto prevede una serie di attività artistiche che verranno portate avanti utilizzando diverse tecniche: decorazione grafica, modellazione, sbalzo, mosaico, pittura su vetro, stampa con adigraf, collage, modellazione, composizioni con oggetti riciclati, progettazione di oggetti di design con materiale di riciclo. Ogni esercizio avrà una difficoltà diversa e quindi verrà sviluppato nell'arco di alcuni incontri della durata di un'ora ciascuno. Gli esercizi piu' semplici verranno completati nel giro di un incontro, quelli di media complessità dureranno circa tre incontri. L'esercizio di progettazione di design durerà sei incontri. Ad ogni incontro, l'insegnante fornirà le principali indicazioni alle quali seguiranno un'immediata applicazione pratica.</i>
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	<i>Classe 3^ F (un'alunna) Classe 2^ G (due alunne)</i>
Tempi	<i>Tutto l'anno, per un'ora a settimana, in orario curricolare, al posto dell'ora di religione.</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Nessuna</i>
Risorse umane	<i>Insegnante di di Arte e Immagine.</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale di consumo, fotocopie.</i>
Monitoraggio	<i>Osservazione diretta, confronto.</i>
Valutazione	<i>Saranno oggetto di valutazione l'intero percorso applicativo (attraverso osservazioni e indicazioni da parte dell'insegnante) e il prodotto finale (valutabile attraverso i criteri della correttezza, della completezza, della leggibilità).</i>

Scheda progetto extracurricolare **scuola Primaria**

Denominazione progetto	<b>pc.@informa</b>
Referente del progetto	<i>Muliedda Giuseppe</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Sviluppo delle competenze digitali degli studenti con particolare riguardo al pensiero computazionale all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione</i>
Traguardo di risultato	<i>Acquisire graduale competenza nell'uso delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione</i>

Obiettivo di processo	<i>H- potenziamento laboratoriale</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Utilizzare i principali programmi di office per realizzare prodotti di videografica e videoscrittura e saper utilizzare la lim</i>
Attività previste	<i>Utilizzo del programma Word Descrizione dei comandi L'interfaccia di word Tipi di carattere_ grassetto_ corsivo Centra-allinea a dx, allinea a sx Elenco numerato- elenco puntato Tabelle Taglia-copia-incolla Mostra nascondi-Intestazione a piè pagina Controllo ortografia e grammatica Inserire un'immagine in un testo</i>
Classi	<i>Classi seconde gruppi di 20 alunni</i>
Tempi	<i>Tempo previsto due mesi</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Compenso previsto per i docenti e gli assistenti impegnati in attività extracurricolari</i>
Risorse umane	<i>Docenti</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale strutturato</i>
Monitoraggio	<i>Prove di ingresso e finali</i>
Valutazione	<i>Prodotti cartacei e cd-rom</i>

Scheda progetto extracurricolare **scuola Primaria**

Denominazione progetto	<b><i>Le français est un jeu</i></b>
Referente del progetto	<i>Scalia Agata</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alla lingua francese (L. 107/2015 comma 7, lettera a)</i>

Traguardo di risultato	<i>Stimolare l'interesse dei bambini verso la Lingua e la Civiltà Francese, la Francia e la cultura francofona. Creare interesse verso lo studio e l'apprendimento di una seconda lingua straniera.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento linguistico</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Indicare le competenze Salutare e presentarsi; porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe. Consolidare la conoscenza dei principali colori. Conoscere i numeri fino a 20. Parlare di ciò che si possiede e identificare un oggetto. Conoscere i giorni della settimana. Chiedere e dare informazioni circa il tempo meteorologico.</i>
Attività previste	<i>Attività di ascolto, memorizzazione e ripetizione delle parole dette dall'insegnante, curando la corretta pronuncia. Attività di conversazione. Attività ludiche per potenziare le strutture apprese: giochi, canzoncine, disegni, piccole drammatizzazioni. Metodologia: L'approccio alla lingua, tenuto conto dell'età e delle modalità di apprendimento, si baserà sui principi del metodo comunicativo, integrato con l'apprendimento ludico (giochi, canzoni, filastrocche, disegni, ...) L'insegnamento sarà prevalentemente orale e la lingua scritta sarà utilizzata come riconoscimento di parole già acquisite e per favorire la memorizzazione.</i>
Classi	<i>Classi terze (gruppi di 20 alunni )</i>
Tempi	<i>Tempo previsto due mesi</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Compenso previsto per i docenti e gli assistenti impegnati in attività extracurricolari. Acquisto di materiale di facile consumo: colori, pennarelli, carta A4 ecc...</i>
Risorse umane	<i>Personale della scuola coinvolto nel progetto</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale strutturato</i>
Monitoraggio	<i>Progettazione, verifica, documentazione: compilazione puntuale e in itinere del prospetto delle ore effettuate)</i>

Scheda progetto extracurricolare **scuola Primaria**

Denominazione progetto	<b>Sportmeet</b>
Referente del progetto	<i>Insegnante Cinzia Albanese</i>

Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica (L. 107/2015 comma 7, lettera g)</i>
Traguardo di risultato	<i>Educare, attraverso il gioco-sport, alla solidarietà, alla tolleranza ed al rispetto dell'altro promuovendo l'inclusione di alunni con disabilità per sviluppare comportamenti relazionali di tipo prosociale.</i>
Obiettivo di processo	<i>Promuovere l'inclusione scolastica ed il diritto allo studio degli alunni con disabilità.</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Competenze motorie, linguistiche e di cittadinanza attiva</i>
Attività previste	<i>Arricchire il bagaglio delle esperienze motorie per migliorare degli schemi motori di base per una buona conoscenza dello schema corporeo. Attività per l'incremento delle capacità motorie condizionali, coordinative. Migliorare la competenza comunicativa ed espressiva attraverso il linguaggio motorio. Potenziare le capacità di memoria, attenzione e concentrazione. Potenziare l'autostima e l'autoefficacia tramite l'individuazione delle proprie risorse personali e nella possibilità di migliorarsi. Migliorare la coesione del gruppo e le dinamiche di inclusione educando al rispetto dell'altro e delle regole. Potenziare i comportamenti sociali positivi cogliendo i veri significati etici, sociali e culturali dello sport. METODOLOGIA: le proposte didattiche si caratterizzeranno per essere incentrate sui criteri di: - Ludicità al fine di far vivere agli alunni attività coinvolgenti emotivamente, gratificanti e vissute come divertimento; - Varietà le attività devono essere diverse nei contenuti, negli attrezzi e nelle procedure in quanto il variare continuamente le lezioni suscita maggiore attenzione e concentrazione; - Polivalenza saranno proposti giochi-stimolo a carattere globale; - Gradualità riguarda l'intensità e l'impegno richiesti. Le modalità d'intervento saranno di tipo: - Sociale, attività di gruppo per fare sperimentare la collaborazione, la cooperazione e l'inclusione di tutti gli alunni; - Creativo, attività volte a sollecitare l'iniziativa e la rielaborazione personale.</i>
Classi	<i>Gruppi di alunni ( 15/20) di classe terze con l'inserimento di uno o due alunni disabili in relazione alla gravità.</i>
Tempi	<i>25h con cadenza settimanale.</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Fondo d'Istituto e/o contributo a carico delle famiglie</i>
Risorse umane	<i>n.2 Insegnante (ed eventuale assistente igienico personale in relazione agli alunni disabili).</i>
Altre risorse necessarie	<i>Palestra, palloni, cerchi, coni, canestri...</i>
Monitoraggio	<i>Test/osservazioni sistematiche ingresso e finale</i>
Valutazione	<i>Riferita alle competenze acquisite in relazione ai livelli di partenza, all'impegno e interesse evidenziati. Manifestazione finale</i>

Scheda progetto extracurricolare **scuola Primaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Giochi di mente</b>
Referente del progetto	Ins. Caterina Tusa

Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento linguistico: Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano (L. 107/2015 comma 7, lettera a)</i>
Traguardo di risultato	<i>Migliorare le capacità espressive e logiche degli alunni. Obiettivo a lungo termine: imparare ad usare la mente anche giocando.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento linguistico: Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano.</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Potenziamento linguistico: valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche.</i>
Attività previste	<i>Le attività saranno svolte utilizzando schede con difficoltà crescenti. I bambini entreranno nel mondo dei giochi enigmistici, dei rebus, dei cruciverba, degli acrostici, aprendo le loro giovani menti al ragionamento logico costruttivo. Gli incontri saranno settimanali per un totale di 20 ore, da svolgersi nell'arco di un bimestre. I gruppi saranno eterogenei con la partecipazione di bambini DSA</i>
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	<i>Il progetto sarà rivolto agli alunni delle classi quarte con inserimento e partecipazione di alunni BES e/o DSA</i>
Tempi	<i>Tempo previsto due mesi</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Compenso previsto per i docenti e gli assistenti impegnati in attività extracurricolari. Acquisto di materiale di facile consumo : colori, pennarelli, carta A4 ecc...</i>
Risorse umane	<i>Le insegnanti si occuperanno dei laboratori che si attiveranno</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale strutturato</i>
Monitoraggio	<i>Le attività che si svolgeranno saranno con crescenti difficoltà e quindi le stesse da considerarsi come verifiche continue ed in itinere</i>
Valutazione	<i>Documentazione del percorso, prodotto finale, strumenti utilizzati per la valutazione (schede, griglie, report finale di valutazione...)</i>

Scheda progetto extracurricolare **scuola Primaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Vuoi cantare con noi</b>
-------------------------------	-----------------------------

Referente del progetto	Mercurio Rosanna
Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicale (L. 107/2015 comma 7, lettera c)</i>
Traguardo di risultato	<i>Promuovere l'ascolto, la percezione, la comprensione e la produzione, del linguaggio sonoro-musicale. Controllare le proprie emozioni e gestire il successo o l'insuccesso dell'esibizione</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento musicale</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Sviluppare l'orecchio musicale e la capacità percettiva dell'ascolto, attivandolo a livello corporeo con il movimento, il disegno, la voce; educare alla percezione dell'armonia: la musica come linguaggio, non solo ritmo e melodia, ma anche funzioni armoniche; condividere esperienze sonore e inventare, riprodurre e imitare suoni o ritmi sia a livello corale che individuale; avviare alla formalizzazione di brevi idee musicali</i>
Attività previste	<i>Ascolto attento di brani musicali di vario genere (musiche, canti, filastrocche, sigle televisive, ...), realizzazione di giochi sonori; Attività volte ad utilizzare il corpo per la creazione di ritmi; esecuzione di improvvisazioni ritmiche e melodiche; Giochi sonori finalizzati allo sviluppo della percezione delle caratteristiche del suono (lungo-corto, lento-veloce); Esecuzione e interpretazione gestuale di canti proposte dal docente e/o inventati dai bambini</i>
Classi	<i>Classi quinte</i>
Tempi	<i>Tempo previsto due mesi</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Compenso previsto per i docenti e gli assistenti impegnati in attività extracurricolari. Acquisto di materiale di facile consumo: colori, pennarelli, carta A4 ecc...</i>
Risorse umane	<i>Personale della scuola coinvolto nel progetto</i>
Altre risorse necessarie	<i>Computer, LIM</i>
Monitoraggio	<i>Come verifiche si potranno utilizzare: dialogo, questionari, prove oggettive, resoconti e relazioni personali, osservazione durante le attività, lavori di gruppo, esercitazioni individuali e collettive di imitazione, produzione e rielaborazione autonoma di materiali sonori.</i>
Valutazione	<i>Produzione di materiale fotografico e multimediale da pubblicare sul sito della scuola, produzione di cartelloni, schede di verifica.</i>



Denominazione progetto	<b>Laboratorio di scacchi</b>
Referente del progetto	<i>Prof. Giancarlo Avila</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle discipline logico-matematiche (lettera b, L. 107/2015, c. 7)</i>
Traguardo di risultato	<i>Miglioramento dei processi logici, di osservazione e di intuito.</i>
Obiettivo di processo	<i>Sviluppo della relazione tra previsione e risultato.</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Competenze logiche</i>
Attività previste	<i>Attività generale di potenziamento delle capacità logico-matematiche in relazione alle modalità di attuazione dell'intero sistema su cui si basa il gioco degli scacchi. Teoria : 6 ore Strategia: 6 ore Torneo di scacchi: 6 ore</i>
Classi	<i>Gruppi classi prime</i>
Tempi	<i>Triennale con cadenza quadrimestrale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Fondo d'Istituto e/o contributo a carico delle famiglie</i>
Risorse umane	<i>n.1 docente di matematica</i>
Altre risorse necessarie	<i>Scacchiere, Pc, LIM, tablet, software specifici. Materiale della scuola</i>
Monitoraggio	<i>Osservazione iniziale e in itinere, nel corso delle attività; questionario finale</i>
Valutazione	<i>Documentazione del percorso</i>

<b>Denominazione progetto</b>	<b>English for you</b>
Referente del progetto	Prof.ssa Martire
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche di lingua inglese.</i>
Traguardo di risultato	<p>Sviluppare la capacità di comunicazione e collaborazione con altri individui appartenenti alla comunità europea. Incoraggiare l'apprendimento delle lingue ed il dialogo interculturale. Motivare l'alunno all'apprendimento della lingua attraverso il continuo confronto linguistico-culturale con l'esperto madrelingua, favorendone la conoscenza della cultura straniera</p> <p>Valorizzare e potenziare le competenze linguistiche- comunicative, della lingua straniera Inglese.</p> <p>Sensibilizzare l'alunno a tematiche interculturali ed europee.</p> <p>-Educare alla diversità e al multiculturalismo attraverso il confronto diretto con il madrelingua.</p> <p>- Favorire il potenziamento dello sviluppo cognitivo dell'alunno attraverso il confronto costante con la lingua e la civiltà di un paese diverso dal proprio. Avvicinare lo studente alla multiculturalità approfondendo la propria cultura e quella del paese di cui studia la lingua.</p> <p>Promuovere l'utilizzo di strumenti innovativi.</p>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento linguistico</i>
Situazione su cui intervenire	<p>. Potenziare la fluency e l'accuracy della lingua veicolo di comunicazione; Ampliare e differenziare le varie componenti linguistiche (aspetti fonico-acustici, articolatori, sintattici e semantici); Potenziare l'abilità di listening e speaking;</p> <p>Riconoscere gradualmente, rielaborare e interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua: riflettere sugli usi, scegliere tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati alle diverse situazioni;</p> <p>Rispettare le diversità;</p> <p>Acquisire nuovi metodi sperimentali e nuove tecnologie;</p> <p>Favorire l'apprendimento collaborativo;</p> <p>Migliorare la comprensione e la produzione orale e scritta, ampliando lessico e struttura linguistica.</p>
Attività previste	<p><i>Step 1: A seconda della situazione di partenza del gruppo classe si proporranno i contenuti adeguati alle competenze iniziali;</i></p> <p><i>Step 2: si procederà al conseguimento degli obiettivi di apprendimento per il raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche per la lingua Inglese, come da indicazione nazionale. - Conoscere la struttura della lingua inglese in modo graduale, attraverso giochi didattici, favorendo il movimento motorio;</i></p> <p><i>Conoscere le funzioni della lingua inglese in diverse situazioni e contesti reali aumentando gradualmente il grado di difficoltà</i></p> <p><i>- Conoscere le tecniche e gli strumenti che vengono utilizzati per la realizzazione di un semplice testo scritto: cartolina, annuncio pubblicitario, e-mail.</i></p> <p><i>- Operare confronti tra alcune espressioni linguistiche comuni in L1 e Lingua straniera (modi di dire, alcuni proverbi)</i></p> <p><i>-Comprensione del testo scritto,</i></p> <p><i>-Produzione orale su argomenti trattati;</i></p> <p><i>-Interazione orale ( saper esprimere semplici opinioni su un fatto dialogando con la classe e/o con il docente madrelingua)</i></p> <p><i>- Conoscere e decodificare alcuni linguaggi settoriali (formali-informali).</i></p>

	<i>Conoscere e decodificare alcuni aspetti della cultura del paese straniero e effettuare paragoni con la propria. - Saper produrre un semplice testo scritto - Abituare gli alunni all'interazione in L2 comunicando in situazioni reali di vita quotidiana</i>
Classi	<i>Classi prime (20 alunni per gruppo-classe)</i>
Tempi	<i>30 ore da effettuarsi nel corso dell' anno scolastico</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>A carico delle famiglie</i>
Risorse umane	<i>Esperto madrelingua Inglese-Tutor di classe</i>
Altre risorse necessarie	<i>Materiale cartaceo e on line in L2, LIM, PC, Internet, stampante, software didattici ,Laptop, tablet, , materiale di facile consumo.</i>
Monitoraggio	<i>Prove iniziali e finali. Le azioni di monitoraggio e la cooperazione del tutor e il madrelingua consentiranno di tenere sotto controllo lo stato dell'attività formativa e di apportare eventuali modifiche in itinere circa la ridefinizione di obiettivi del progetto.</i>
Valutazione	<i>Gli insegnanti utilizzano come strumento di valutazione l'osservazione sistematica di ogni singolo alunno o di una coppia di studenti alla volta e registrano il grado di consolidamento delle strutture, funzioni comunicative e lessico già appresi. Infine gli insegnanti individuano e registrano la ricaduta del progetto nel curriculare.</i>

Scheda progetto extracurricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Laboratorio di chitarra</b>
Referente del progetto	Prof. Rosaria Di Peri
Priorità a cui si riferisce	Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte (lettera c, comma 7 L. 107/2015)
Traguardo di risultato	Acquisizione del senso del ritmo attraverso l'uso dello strumento. Avviamento alla pratica musicale.
Obiettivo di processo	Potenziare le competenze in ambito musicale
Situazione su cui intervenire	Competenze di pratica e cultura musicale
Attività previste	Ascolto diretto. Lettura di spartiti. Esecuzione di semplici brani. Spettacolo finale.
Classi	Prime
Tempi	Triennale con cadenza quadrimestrale
Risorse finanziarie necessarie	Fondo d'Istituto e/o contributo a carico delle famiglie
Risorse umane	n.1 docente di musica
Altre risorse necessarie	Chitarre, spartiti, Pc, LIM e altro materiale musicale
Monitoraggio	Prove in ingresso e finali.
Valutazione	Documentazione del percorso e spettacolo finale.

Scheda progetto extracurricolare **scuola Secondaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Musicoterapia: Le Emo-azioni</b>
Referente del progetto	Lo Verde Valeria
Priorità a cui si riferisce	<p><i>l) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014</i></p> <p><i>d) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità</i></p> <p><i>c) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;</i></p>
Traguardo di risultato	<p><i>Conoscere e gestire le proprie emozioni;</i></p> <p><i>Favorire la consapevolezza della propria identità, del proprio modo di stare al mondo e di relazionarsi;</i></p> <p><i>Migliorare, attraverso lo sviluppo armonico della propria persona, l'apprendimento scolastico e le relazioni sociali.</i></p>
Obiettivo di processo	<p><i>Potenziamento umanistico socio- economico e per la legalità</i></p> <p><i>Potenziamento artistico-musicale</i></p>
Situazione su cui intervenire	<i>Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare; Consapevolezza ed espressione culturale</i>
Attività previste	<p><i>Lavoro con il corpo: tempo, peso, spazio, movimento fluente;</i></p> <p><i>Esplorazione dello spazio con modalità personali, sperimentazione di modalità di movimento contrastanti;</i></p> <p><i>Condivisione dello spazio personale e scambio comunicativo attraverso il corpo;</i></p> <p><i>Riconoscimento dei propri stati d'animo, sensazioni, emozioni;</i></p> <p><i>Abbandono e totale fiducia nell'altro, guidando e facendosi guidare;</i></p> <p><i>Interpretazione di una melodia o un ritmo contrastanti assecondando o non l'andamento.</i></p> <p><i>Riconoscimento di stati d'animo attraverso l'uso di immagini (volti, momenti atmosferici e/o panorami) con rielaborazione sonora in gruppo</i></p> <p><i>Uso dello strumentario a disposizione per musicare stati d'animo differenti</i></p> <p><i>Sperimentazione di piccole composizioni musicali</i></p> <p><i>Collocarsi sulle emozioni, suono individuale, incontro di emozioni con il suono e/o con la danza</i></p> <p><i>Dialogo sonoro (io danzo la tua paura... tu danzi la mia rabbia...)</i></p> <p><i>Creiamo storie con le emozioni, il grammelot</i></p>

Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	<i>N 20 alunni delle classi prime Scuola Secondaria di Primo Grado tra cui alunni BES</i>
Tempi	<i>Annuale - 30 ore</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Fondi per prestazione esperto e acquisto materiale</i>
Risorse umane	<i>1 Esperto diplomato in musicoterapia</i>
Altre risorse necessarie	<i>Semplici strumenti musicali convenzionali (strumentario Orff, tamburi, percussioni, bastone della pioggia) o costruiti/inventati, PC, stereo, tracce audio, immagini, foto, riviste, materiale di facile consumo</i>
Monitoraggio	<i>Osservazione sistematica continua sui percorsi e i processi attivati, documentazione fotografica e /o filmica degli incontri, questionario di inizio e fine percorso per alunni, genitori e insegnanti degli alunni coinvolti.</i>
Valutazione	<i>Documentazione del percorso, eventuale prodotto finale</i>

Scheda Progetto extracurriculare **scuola Secondaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Progetto di recupero delle competenze nell'area logico-matematica</b>
Referente del progetto	Prof. Claudio Blanna
Priorità a cui si riferisce	Recuperare e/o rafforzare l'acquisizione di conoscenze, competenze e abilità nell'area logico-matematica
Traguardo di risultato	acquisizione di autonomia di lavoro acquisizione delle competenze minime in campo aritmetico e geometrico, secondo quanto stabilito nelle programmazioni disciplinari.
Obiettivo di processo	<p>conoscere il concetto di potenza;  riconoscere un multiplo da un divisore;  eseguire operazioni con le potenze ed applicazione delle loro proprietà;  conoscere e applicare le tecniche per il calcolo del M.C.D. e del m.c.m.;  eseguire semplici espressioni nell'insieme <math>N</math>;  conoscere il concetto di frazione;  saper semplificare le frazioni e ridurle ai minimi termini;  saper operare con le frazioni applicando le quattro operazioni;  eseguire semplici espressioni nell'insieme <math>Q</math>;  conoscere e saper applicare il concetto di radice;  conoscere e disegnare gli enti geometrici fondamentali e le figure geometriche piane;  conoscere ed usare le principali unità di misura;  leggere, comprendere e formalizzare il testo di un problema;  risolvere problemi aritmetici e geometrici in situazioni semplici con metodi diversi;  applicare il teorema di Pitagora alle figure geometriche piane.</p>
Situazione su cui intervenire	<p>Alunni che mostrano difficoltà a tenere sufficientemente alta l'attenzione e a mantenere la concentrazione;  Alunni che evidenziano lacune nelle abilità di base e una lentezza nella fase di apprendimento  Alunni che mostrano difficoltà nell'acquisizione dei processi operativi nell'area logico-matematico</p>
Attività previste	<p>Azione: Analisi e produzione di schede di lavoro sui temi oggetto di studio.  uso di software per motivare gli alunni alla risoluzione di esercizi e problemi (Ove fosse possibile)  Metodologie: Lezione frontale; presentazione della problematica; frequenti esercitazioni; problem solving; cooperative learning  Tempi: intervento di 2 ore circa in orario pomeridiano</p>
Classi	Alunni delle classi 2° della scuola secondaria di 1° grado
Tempi	n° 8 incontri di 2 ore ciascuno per un totale di 14 h da svolgersi nella prima parte del 2° quadrimestre
Risorse finanziarie necessarie	Fondi POF per retribuzione docente
Risorse umane	Docente interno
Altre risorse necessarie	Eventuale strumentazione per la videoproiezione e la navigazione sul web
Monitoraggio	Verifiche in ingresso, intermedia e sommativa
Valutazione	La valutazione sarà conforme ai criteri stabiliti in seno al collegio docenti per il curriculare

Scheda progetto extracurricolare **scuola Secondaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Recupero di italiano</b>
Referente del progetto	Prof.ssa Pizzo Liliana
Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano (lettera a, comma 7 L. 107/2015)
Traguardo di risultato	Competenze linguistico-espressive iniziali.
Obiettivo di processo	Sviluppare le abilità di base in ambito linguistico ed espressivo.
Situazione su cui intervenire	Gruppi di alunni individuati a seguito delle valutazioni quadrimestrali
Attività previste	Ascolto guidato di testi di vario tipo. Esposizione guidata di esperienze personali o temi trattati. Lettura silenziosa, ad alta voce ed espressiva. Somministrazione di schede orto-morfo-sintattiche a difficoltà crescente. Somministrazione di schede di arricchimento lessicale. Produzione di testi scritti coesi e coerenti. Simulazioni prove Invalsi.
Classi	Gruppi classi prime e seconde
Tempi	Triennale con cadenza quadrimestrale.
Risorse finanziarie necessarie	Fondo d'Istituto e/o contributo a carico delle famiglie
Risorse umane (ore)/area	Docenti di Lettere
Altre risorse necessarie	Fotocopiatore- Aula multimediale- Carta per fotocopie
Monitoraggio	Test in ingresso, in itinere e finale.
Valutazione	Analisi dei livelli di partenza e monitoraggio dei progressi.

Scheda progetto extracurricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Eipass Junior</b>
Referente del progetto	Prof. Giuseppe Palermo
Priorità a cui si riferisce	Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro (lettera h, comma 7 L.107/2015)
Traguardo di risultato	Certificazione informatica
Obiettivo di processo	Promuovere l'introduzione di buone prassi per un corretto ed esperto approccio all'informatica
Situazione su cui intervenire	Competenze digitali
Attività previste	Esplorazione di hardware, utilizzo di software dedicati e risorse digitali diverse, navigazione e ricerca nel web, approccio al coding.
Classi	Seconde
Tempi	Triennale con cadenza quadrimestrale
Risorse finanziarie necessarie	Fondo d'Istituto e/o contributo a carico delle famiglie
Risorse umane (ore)/area	n.1 docente formatore Eipass e n.1 docente esaminatore Eipass
Altre risorse necessarie	Pc, LIM, tablet
Monitoraggio	Prove in ingresso e finali.

Valutazione	Documentazione del percorso e numero di certificazioni conseguite
-------------	---

Scheda progetto extracurricolare **scuola Secondaria**

Denominazione progetto	<b>Imparo il latino</b>	
Referente del progetto	Prof.ssa Pizzo Liliana	
Priorità a cui si riferisce	<i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche attraverso la conoscenza della lingua latina.</i>	
Traguardo di risultato	<i>Avviamento allo studio della cultura latina.</i>	
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento linguistico</i>	
Situazione su cui intervenire	<i>Competenze linguistiche Competenze logiche</i>	
Attività previste.	<i>Attività e ore didattica</i>	<i>Contenuti</i>
	<i>Presentazione corso. Affinità/differenze tra il latino e l'italiano. Test ingresso Ore 2.30</i>	<i>Le fasi del progetto Lecture scelte per individuare vocaboli latini. Test per accertare i prerequisiti</i>
	<i>Leggere il latino. La fonetica Ore 2.30</i>	<i>Alfabeto- pronuncia- accento- quantità sillaba- divisione in sillabe- leggere il latino oggi.</i>
	<i>Morfologia: la forma e la struttura delle parole latine. Ore 2.30</i>	<i>Le parti del discorso- la flessione e i casi- il numero e il genere- le cinque declinazioni-uso del vocabolario.</i>
	<i>La 1° declinazione e le particolarità. Il verbo SUM Ore 2.30</i>	<i>Declinazione nomi femminili attraverso esercizi strutturati. Il predicato nella frase minima. I tempi semplici dell'indicativo</i>
	<i>Verifica in itinere Ore 2.30</i>	<i>Completamento tabelle, schede ed esercizi strutturati.</i>
	<i>La 2° declinazione Il verbo e le quattro coniugazioni regolari Ore 2.30</i>	<i>Sostantivi in us-er-um Declinazione e traduzione di nomi; particolarità e lessico. Presente indicativo delle quattro coniugazioni.</i>
	<i>Gli aggettivi Latini. Confronto tra Frase latina e Frase italiana Ore 2.30</i>	<i>Aggettivi della 1° classe- Concordanza nomi/aggettivi-declinazione e traduzione. Traduzione frasi semplici.</i>
	<i>Verifica finale Ore 2.30</i>	<i>Traduzione di una favola latina in italiano con uso del Vocabolario.</i>
Classi	<i>Alunni classi terze</i>	
Tempi	<i>Periodo Marzo- Maggio- 20 ore</i>	
Risorse finanziarie necessarie	<i>Fondo d'Istituto e contributo delle famiglie</i>	
Risorse umane	<i>Docenti di lettere- personale ATA</i>	
Altre risorse necessarie	<i>Fotocopiatore- carta per fotocopie.</i>	
Monitoraggio	<i>TEST iniziale- in itinere- finale</i>	
Valutazione	<i>Traguardi raggiunti attraverso esercizi strutturati- schede- tabelle- traduzioni semplici.</i>	



Scheda progetto extracurricolare **scuola Secondaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>“Danzare.....Hip Hop”</b>
Referente del progetto	<i>Prof.ssa Pizzo Josiana</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano..... (lettera g, comma 7, L.107/2015)</i>
Traguardo di risultato	<i>Conoscere la disciplina. Migliorare le capacità motorie ed espressive. Stimolare la creatività e la socialità. Imparare a valutare le proprie capacità ed i propri limiti.</i>
Obiettivo di processo	<i>Potenziamento delle capacità espressivo-motorie</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Competenze disciplinari, espressive e relazionali.</i>
Attività previste	<i>Descrizione verbale ed esecuzione a ritmo di musica dei movimenti tecnici della disciplina, coreografie. Esercizi di potenziamento muscolare e stretching.</i>
Classi	<i>Gruppi di tutte le classi (Scuola secondaria)</i>
Tempi	<i>Annuale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Fondo d’Istituto e/o contributo a carico delle famiglie</i>
Risorse umane	<i>Docente referente del progetto</i>
Altre risorse necessarie	<i>Impianto stereo, materassini</i>
Monitoraggio	<i>Osservazione, correzioni durante lo svolgimento delle lezioni</i>
Valutazione	<i>Esibizione di fine anno</i>

Scheda Progetto extracurricolare **scuola Secondaria**

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Star bene con lo sport</b>
Referenti del progetto	<i>Prof.ssa Concetta Scardamaglia</i>
Priorità a cui si riferisce	<i>Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano... (lettera g, comma 7, L. 107/2015).</i>
Traguardo di risultato	<i>Educare allo spirito di squadra, al rispetto delle regole e dell’avversario, all’osservanza dei principi del <i>fairplay</i> attraverso la partecipazione a gare ed a manifestazioni sportive</i>
Obiettivo di processo	<i>Sviluppare le competenze motorie, le capacità condizionali e coordinative, la conoscenza delle tecniche e tattiche di gioco.</i>
Situazione su cui intervenire	<i>Competenze disciplinari e di cittadinanza attiva</i>
Attività previste	<i>Attività generale di potenziamento delle capacità fisiche. Addestramento tecnico di base e avviamento alla Pallapugno, Palla tra due fuochi, Freccette, Corsa con i sacchi, Alfabeto e Paroliamo. Gare sportive</i>
Classi	<i>Gruppi classe</i>
Tempi	<i>Triennale con cadenza quadrimestrale</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Fondo d’Istituto e/o contributo a carico delle famiglie</i>
Risorse umane	<i>n. 2 Docenti</i>
Altre risorse necessarie	<i>materiale sportivo, schede strutturate per “Paroliamo” ed “Alfabeto”</i>
Monitoraggio	<i>Test/osservazioni sistematiche ingresso e finale</i>
Valutazione	<i>Riferita alle competenze acquisite in relazione ai livelli di partenza, all’impegno e interesse evidenziati.</i>